

ఆ సంచిక 1977

సనాతన సౌరధి

స నా త న సా ర థి

సత్య ధర్మ శాంతి ప్రేమల ద్వారా మానవజాతి యొక్క
సామాజిక నైతిక ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి కర్పితము



సంపుటము 22

డిశంబర్ 1979

సంచిక 12



చి ప యా ను త్రి మ ళే క

సత్యసాయివాహిని - (12)

... భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా : 265

హేతువాద ద స్థిలో ఆవతారమూర్తి

... యన్ సురేష్ వాపు : 268

ఎంతో సంతోషం! బంగారు !:

... శ్రీసుతి పేజీ ఎంజల్ : 270

పాక్షికవిద్య

... శ్రీవారి దివ్యబోధ : 278

ఆప్తమిత్రుడు :

... జాన్ హిస్లాప్ : 277

'యోగ మేమం వహమ్యహం':

... మరియల్ జె ఎంజల్, శాంటాబర్బారా : 280

మానవ జీవిత ద్యేయం :

... డా॥ ఎం.వి ఎన్. మూ రి : 282

చందాదారులు గమనించండి!

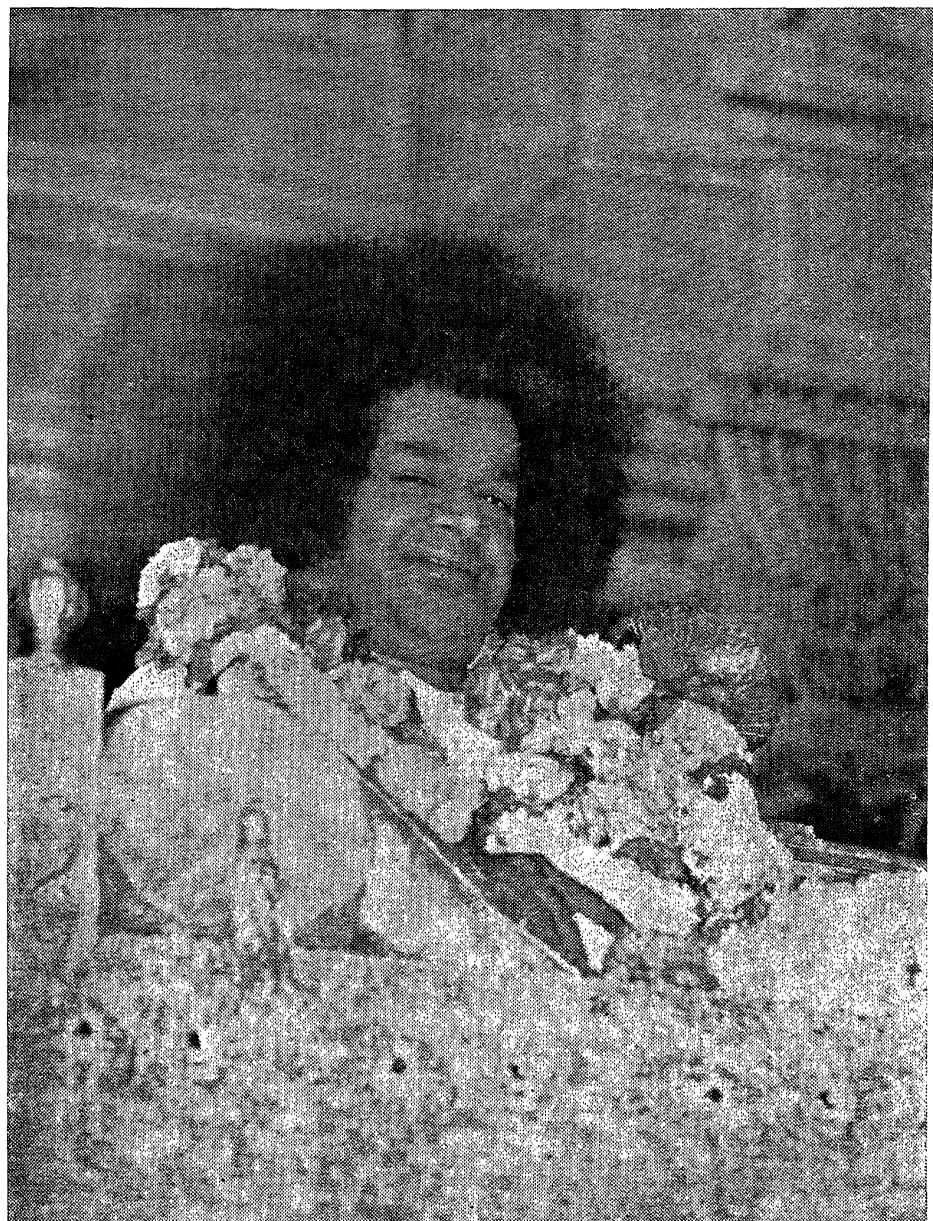
—: శ్రీవారి కార్యక్రమములు :—

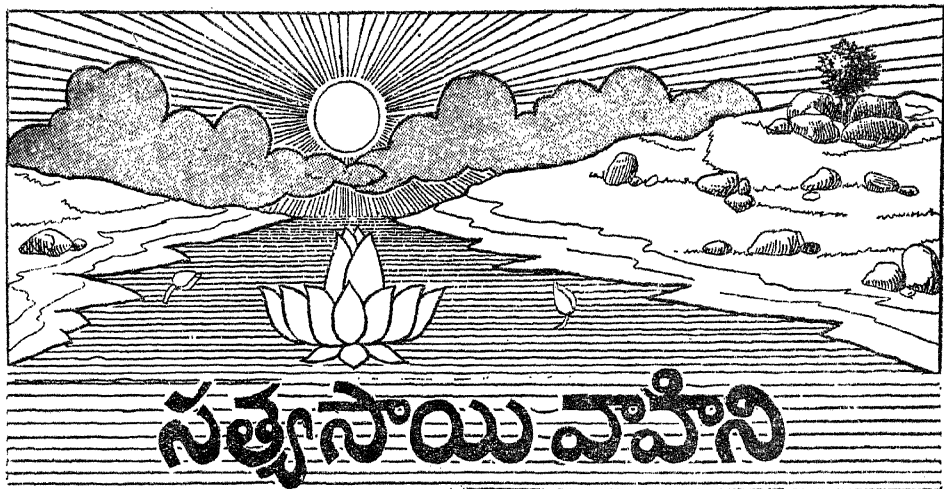
బాబావారు ప్రశాంతి నిలయమునందున్నారా అని తెలిసికొన గోరు భక్తులు పబ్లిక్ రిలేషన్స్ ఆఫీస్ ప్రశాంతి నిలయము పోస్టు, పెనుకొండ తాలూకా, అనంతపురం జిల్లా అనే విలాసమునకు రిప్లయి కార్డు గానీ, రిప్లయి పెయిడ్ టెలిగ్రాం గానీ పంపవలెను. లేదా కొత్తచెఱుపు 80 సెంటికి ఫోన్ చేయవలెను.

మీ చందా గడువు ఏ నెల ఏ సంవత్సరమువరకు ఉన్నదో మీ చందా రసీదు కార్డుతోను, మీకు నెల నెల పంపుచున్న పత్రిక పైనున్న విలాసము గల కాగితము లోనూ తెలుపుచున్నాము. దానిని గమనించి, ఆనెంబరు ".../-1-1980" అనియుండిన, మీచందా జనవరి నెలతో ఆయిపోవునని తెలిసికొని, క్రొత్త చందా (సం॥నకు రూ. 8) డిశంబర్ నెల 81వ తేదీ 1979 లోపల పత్రిక యొక్క కార్యాలయమునకు చేరునట్లు పంపవలెను.

సంవత్సర చందా 8 రూ॥ గడువు ముగిసిపోవుటకు ముందుగనే మీ చందానంబరుతో చెల్లించవలెను.

వివరములకు అట్టలోపలి భాగములో చూడండి.





భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా

12

అట్టివానికి తగిన దేహములు దానికనుకూల మగు లోకములుండి తీరవలెను. అవియే స్వర్గ సరకాదులు. జీవత్వము లేదా వ్యక్తిత్వమును పదములు ఒక అర్థమునే సూచించును. ఈ వ్యక్తిత్వము లేదా జీవత్వము యొక్క మూలము అవిద్య. అవిద్య గుణత్రయములు కలది అయిన రజోగుణము ప్రాధాన్యముగా గలది. జగత్తుయొక్క యునికియే అవిద్యయొక్క యునికి. గుణరంయోగముల ననుసరించి జీవుడు నానా భేదముల నొందుచున్నాడు. ఈ సంయోగము కర్మ ఫలాధీనము. జీవుడు సత్త్వగుణ ప్రధానుడగునెడల దేవాది భాగవతు డగును. రజోగుణప్రధానుడగుటవలన మాన వత్వము పొందును. తమోగుణ ప్రధానుడగుట వలన పశుపక్ష్యాది రూపములనొందును.

జీవుడు తానొక కార్యమనియు ఈశ్వరుడు కారణభూతుడనియు తలంచుటచే కార్య మాయెను. అవిద్య కారణోపాధి అయెను. అవిద్య మూలము. అది అత్యవిద్యవలన నిర్మూ లింపబడిన యెడల జీవ జగద్భ్రాంతులు నశించును. ఇట్టి అవిద్యా నిర్మూలనార్థము వేదోక్త కర్మకాండ విలసిల్లుచున్నది. అవిద్య ఉండునంతవరకు జగత్తు జీవత్వము ఉద్భవ్త అధోలోకాదులు, ధర్మాధర్మములు, కర్మభక్తి జ్ఞానాదులు పరమసత్యములు, అవశ్య అవరణీయములై యున్నవి. సత్యత్వ భ్రాంతి యుండినంతవరకు మానవ కర్మ ఈశ్వర వియతికిలోనై ప్రవర్తిల్లును. జగత్తు భావ పదార్థముకాని అభావపదార్థము కాదు. కావున జీవతత్త్వము చక్కగా తెలియవియెడల

బ్రహ్మతత్వము గ్రాహ్యము కాదు. ఆకాశము నందు దాని యథార్థతత్వము తెలియని వారలచే బ్రాంతివలన పొగ, దుమ్ము మలత్వాదులు, ఆరోపింపబడి యున్నటులనే అవిద్యా ప్రభావమువలన ఆత్మను బుద్ధి అధి ఉపాధి, విశిష్టనిగమకర్తృత్వ, భోక్తృత్వ, సమన్వితనిగమ, ముఖదుఃఖాద్యనుభావనిగమ, బంధమోక్ష సమన్వితనిగమ, వ్యవహార సత్యత్వదృక్పథమునుండి పరమార్థమునకు భిన్నముగ తలంపుట సహజము. జ్ఞానము వలన బ్రాంతి నశించగా యథార్థము గోచరించును. ఆకాశము ఏకముగ నొక్కటై యున్నను ఉపాధుల ననుసరించి గృహకాశం, ఘటకాశం, మఠాకాశం, పటాకాశం అను భేదములతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇట్లు ఉపాధి కృత భేదములతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. కానీ వాస్తవమునకు ఆకాశము నందెట్టి భేదమును లేదు. చెంబు, గృహము, చెరువు, కుండ మొదలగు ఆకారములు నామములు మరియు వానియొక్క ఉపయోగాదులు వేరువేరుగా నున్నను అందుగల ఆకాశమునకు భేదములేక, యేకమై యెటుల నున్నదో ఆ విధముగానే జీవులయొక్క నామరూపాదులు వ్యవహారములు భిన్న భిన్నముగ నున్నను పూసలలోని దారమువలె చైతన్యము మాత్రము ఏకమైయున్నది. అదియే ఆత్మ అనియు ప్రస్తుతము జీవుడనియు బ్రాంతిలో నున్నట్టి నీవే అట్టి ఆత్మవనియు ఇట్టి జ్ఞానము కలుగ సంతవరకూ సంసారము వదలదనియు శ్రుతి

సృష్టపరచి యథార్థతత్వమును ఉపదేశించుచున్నది.

ఏ విషయము తెలిసిన సర్వము తెలియబడ గలదు: ఆత్మను తెలియుము. సర్వము తెలిసిన వాడవగుదువని శ్రుతియే తెలుపుచున్నది. జగత్తు మిథ్యా విషయము. అన్యతాంశము. అట్టి దానిని తెలియుటవలన ఎట్టి లాభము కలుగదు. దీనిని తెలిసికొనుట పురుషార్థము కాదు. ఆత్మతత్వ జ్ఞానము వలన పురుషార్థ సిద్ధి కలుగునని అనేక విధముల శ్రుతి హెచ్చరించుచున్నది. జగత్తు ఎటుల సృజింపబడినదను అంశము తెలియవలయునని కానీ, లేక దానిని తెలిసికొనుమని కానీ శ్రుతి స్మృతి ఇతిహాస పురాణాది శాస్త్రములందెవలన బోధించలేదు. అట్లు తెలిసికొనక పోయినంత మాత్రమున అనర్థములు కలుగుననీకూడా తెలియజేయలేదు. తెలిసికొనుట ఆసంభవమనీకూడా నుడువుచున్నది. జగత్తు ఎటుల పుట్టినదేమి, యెటుల గిట్టినదేమి, అందు పడి పరితిపించుచున్న నీ సంగతి ముందు చూచుకో. తెలిసికొమ్మని మాత్రము గట్టిగా శ్రుతి స్మృతులు బోధించుచున్నవి. నీవెవరో నీసంగతి నీవు తెలిసికొనిన తదితరమంతయు సన్నిహితులుగా దానంతట అదియే విశదమగును. బ్రహ్మాండములో నీవాక పిండమనుట వలన ఏకమృత్పిండ జ్ఞానమువలన సకల మృణ్మయ పాత్రలు మృణ్మయమనియే తెలియునట్లు నీ సంగతి తెలిసిన సర్వము తెలిసిన వాడవగుదువు.

బాని రోదనము మాన్పి సుఖముచేకూర్చు
 ఓయే ముఖ్యోద్దేశముగా గల్గిన దాని ఒకకట్టు
 కథను కల్పించి బానిసకు వినోదాద్ధము చేప్పుచు
 తృప్తిపరచుచుండును. దాని ముఖ్యోద్దేశము
 బానిని సుఖమొక్కటే. అందులకు అనుగుణ
 ముగ వాని బుద్ధి సహనరించి తృప్తిపరచుటకు
 ఒక కథను ఉపాయ భూతముగ తీసికొనినది.
 అటులే అనాదిమాయామోహితమైన అనేక
 జన్మసంస్కార వాసనాయతులగు జీవులు ప్రత్య
 క్షముగా జగత్తును చూచుచూ అనుభవించుట
 వలన ఇట్లు సంభవించెనని అడుగక తీరదు.
 అట్టివారలకు ప్రతి ఉపశాంతి ప్రవచనములు
 పలుకకను తీరదు. ఈ సృష్టి పరవాక్యము
 లన్నియు తత్తులములని గ్రహించవలయును.
 సృష్టి ఎట్లు కలిగినదను ప్రశ్నకు ఒక్కటే
 సమాధానము కలదు. కలలు ఎట్లు కలుగు
 చున్నవన్న ప్రశ్నకు జవాబు కుడిరసయెడల
 సృష్టి యెట్లు వచ్చెనను ప్రశ్నకును జవాబు
 వచ్చును. కలలు కనుటకు ఏది కారణమో
 జగత్సృష్టికి కూడా అదియే కారణము. విద్రా
 శక్తి కలలను సృజించుచున్నది. మాయా
 శక్తి జగత్తును సృజించుచున్నది. అసత్య
 మగు కల క్రమము, నియతిలేక యెట్లు భాసిల్లునో
 అటులే అసత్యమైన జగత్తు కూడా క్రమ
 రహితముగానే భాసిల్లుచున్నది. ఇదే అసలు
 అద్వైత సిద్ధాంతము. కనుపించు జగత్తు
 అంతయు కలవంటిదే, అను సిద్ధాంతమే
 అద్వైత సిద్ధాంతము. దీనినే అభేదవాదమని
 అందురు.

సృష్టి యెట్లు కలిగెను: అను ప్రశ్నవలె
 సర్వసామాన్యముగ నీకు అజ్ఞానము ఎట్లు
 కలిగెను? అను ఒక ప్రశ్న కలదు. ఈ ప్రశ్నకు
 సమాధానముగా పూర్వమునందే వశిష్టమహర్షి
 రామచంద్రునకీట్లు చెప్పెను. రామా! ఈ అవిద్య
 ఎట్లు కలిగినదని విచారము పొందక “నేను దీని
 నెట్లు పొగొట్టుకొనగలుగుదును. అను విచారమే
 కలుగునుక.” ఈ ఉపదేశము రాముని కొక్కనికే
 కాదు జగత్తులో జన్మించిన మానవకోటి
 యావత్తునకు తెలుపుచున్న విషయము. మాన
 వులకు కలుగుచున్న సంశయములు, ప్రశ్నలు
 విషయ యథార్థ జ్ఞానములేని కారణమున కలుగు
 చున్నవని విశ్చయము. అనగా అజ్ఞానము వలన
 కలుగుచున్నవి. అట్టి అజ్ఞానము జీవుల నావ
 రించి యున్నది. ఇది ప్రతివానికిని స్వాను
 భవము. మనకు తెలియలేదని అనుటయే అజ్ఞా
 నము. ఇక ప్రశ్నయేల? మనకు అజ్ఞానమున్న
 దని గ్రహించి తద్వారా సంక్రమించినట్టి
 సంసారములను దాని నాశ్రయించి యుండు
 జనన మరణ సుఖ దుఃఖాద్యనుభవము ఎటుల
 వదలునో అనుభావత్రయమును వీడి అజ్ఞాన
 మెటుల వచ్చెను? ఇది బ్రహ్మమునకు కలదా?
 లేక జీవునకా? అని బాధపడుట మరింత అజ్ఞా
 నము. ఈ విచారము మాని అజ్ఞానమును
 పొగొట్టుకొనుటకు ఉపాయమేమని వెదకుట
 ఉత్తమముకదా. అజ్ఞానమును విషయము విచార
 జను నిలువదు. విచారణ జ్ఞానజ్యోతి. అజ్ఞా
 నము అంధకారము, జ్యోతి లేనంతవరకే
 అజ్ఞాన ప్రభావముండును.

హేతువాద దృష్టిలో అవతారమూర్తి

హేతువాదీ (Rationalist) ఆధ్యాత్మికవాదీ (Spiritualist) ఏకగ్రీవంగా అంగీకరించే అంశమే లేదా? - ఇది చమత్కారమైన చిక్కుప్రశ్న అనే చెప్పాలి. ఆధ్యాత్మికవేత్తలూ, వేదాంతులూ ఈ అంశాన్ని గురించి ఏం చెప్పతారు? - అని ఆలోచిస్తే మనకు తెలియవచ్చే విషయం ఒకటి ఉంది. ఆధ్యాత్మిక కాబార్యాల, వేదాంతుల ఆలోచనలను ప్రపంచాలనూ కలుపుకొని సమారోచిస్తే వారి దర్శనాలన్నీ అత్యున్నత స్థాయికి చేరిన హేతువాదంమీద ఆధార పడి ఉన్నాయని స్పష్టమౌతుంది. వారి జీవితాలనూ, జీవితవిధానాలనూ పరిశీలించినా, వారి త్యాగాలను బావించినా వారందరూ ఎంతో గౌరవంగా సత్యాన్వేషణ చేసినవారుగా కనపడుతారు. అటువంటి జిజ్ఞాసువులు ఈ అంశంమీద ఏం చెప్పారో పరిశీలించాలని నాకని పిస్తుంది. నేటి హేతువాదులు వారిని అహేతువాదులు (Non - rationalist) గా పిలుస్తారనుకుంటాను. అలాంటప్పుడు ఎవరికై నా ఒకటి అడగాలని అనిపిస్తుంది. ఏమంటే హేతువాదుల విశ్వాసమూ నాస్తిక వాదుల విశ్వాసమూ ఒకటేనా? - అని. ఆ రెండూ ఒకటే అయితే నాస్తిక వాదమంటే ఏమిటి? నిజమైన నాస్తికుడుగా ఎవరిని పరిగణించాలి?

ఆధునిక యుగంలో గొప్ప ఆధ్యాత్మిక వేత్త అయిన స్వామి వివేకానంద చెప్పిన మాటలను పేర్కొని ఈ అంశాన్ని వివరిస్తాను. ఆయన నాస్తికుణ్ణి ఇలా నిర్వచించాడు. 'దేవుణ్ణికాదు జగత్తును కూడా 'నాస్తి' అనేవాడే నిజమైన నాస్తికుడు'. ఈ

నిర్వచనం సజ్జంగా హేతుబద్ధమైంది. ప్రాచీన వేదాంతులకూ ఆధునిక హేతువాదులకూ నడుమ నిలిచే కొన్ని అడ్డంకులూ, అవోహలూ, అపార్థాలూ తొలగించటానికి ఈ నిర్వచనం తోడ్పడుతుంది. జగత్తును కాదంటే, దానిని దర్శించేవాణ్ణి అంటే ఆత్మనూ, అహంను, తదనుబంధాలైన అంశాల సన్నిధిని కాదన్నట్లే. ద్రవ్యనూ, అతని, ఇంద్రియాలూ మనోబుద్ధులూ దర్శించే విషయానూ కాదంటే ఇక మిగిలే దేమిటి? సత్యం లేక (బుద్ధూ, భగవంతుడు) ఓగులుతుంది. అయితే సత్యమంటే ఏమిటి?

సత్యం అనశ్వరమైనదీ, అనంతమైనదీ అని చెప్పబడింది. ఈ విశ్వంలో నశించనిదీ, అనంతమైనదీ ఏదీ? - ఎదీలేదు పుట్టింది ప్రతిదీ గిట్టటము తత్వం. ప్రతిదానికి ఆదీ అంతమూ ఉంది. సూర్యుడూ నక్షత్రాలూ కూడా ఏనాడో ఒకనాడు అంతరించి పోయేవే. అయితే, అది కాలానికి సంబంధించిన ప్రశ్న. అయినప్పుడు-సత్యం లేదా భగవంతుడు- అంటే నిర్వచనమేమిటి? అనశ్వరం-లేదా-భగవంతుడు లేదా పరమాత్మ-కాలాతీతం, ప్రపంచాతీతం, విశాలతీతం-అయిఉంటాలి. మరొక రకంగా చెప్పాలంటే- నశించేది సత్యం కాదు.

నాస్తికవాదంతో ఆత్మ కూడా నశ్వరమైన ఒక భాగమే. నిజమైన నాస్తిక వాదమంటే జగదన్ని త్యాన్ని, ఆత్మయొక్క అస్తిత్వాన్ని అంగీకరించక

పోవటమే. అంటే అనాత్మవాదాన్ని అంగీకరించటమే. బౌద్ధంలో ఇదే ఉన్నది. ఆత్మ స్థానంలో పరమాత్మనుగాని, సత్వాన్నిగాని, భగవంతుణ్ణిగాని పత్వాన్నయంగా గ్రహించటం జరుగుతుంది బౌద్ధంలో. అప్పుడు వేదాంతాలు బుద్ధుణ్ణి నిజమైన హేతువాదిగా పరిగణించాలి. పై నిర్ణయన పరిధిలోకి రాని హేతువాదులందరూ కపట హేతువాదులు కావాలి. అంతేకాదు; సత్యవైతికన్తనంగల మానవుడే నిజమైన హేతువాదిగా పరిగణింపబడాలి.

‘చూచినదాన్నే నమ్మా’లని దృఢంగా చెప్పుతారు నేటి హేతువాదులు. ‘చూడటం నమ్మటం కా’దంటాడు వేదాంతాలు. చూడటమంటే జాగ్రదవస్థలో ఉన్న వ్యక్తి ఇంద్రియ వ్యాపారాన్ని సాధించటమన్నమాట.

వేదాంతాలు. జాగ్రత్తస్థస్థును ప్రవృత్తలను మూడింటిని పరస్పరాతీతాలుగా గురిస్తారు. నాల్గవది సమాధ్యవస్థ. అది ఆరింద్రియమూ, ఆధ్యాత్మికమూ అయిన జాగ్రదవస్థ. స్వప్న సుమప్త్యవస్థలు జాగ్రదవస్థలో లయిస్తాయి; జాగ్రదవస్థ తదనుబంధానుభూతులు సమాధ్యవస్థలో లయమొందుతాయి. అటువంటప్పుడు నిజమైన హేతువాది-చూడటం, ఆలోచించటం, అద్భుత చర్యలను దివ్య మహిమలను వానిని ప్రదర్శించే వ్యక్తికి సంబంధించిన అంశాలను హేతువాదదృష్టిలో వివేచించటం-వంటి అంశాలపట్ల అంత ప్రామాణిక భావాన్ని పవరించకూడదు.

ఇక్కడ మరొక అంశం గమనింపదగింది. అద్భుత చర్య లేదా దివ్యమహిమ అంటే ఏమిటి? పైన చెప్పిన తాత్పర్యాన్ని బట్టి మనం అందరమూ అద్భుత వ్యక్తులమే. ఈ సృష్టి ఈ విశ్వమూ-అంతా మన ఇంద్రియాల దర్శించే ఒక అద్భుతం. దీన్నే మాయ అనీ మిథ్య అనీ అంటారు. అంటే

అద్భుతాలన్నీ అసత్యాలూ అశాశ్వతాలూ అన్నమాట! కానీ, నేటి హేతువాదులు ఒకవైపు అద్భుత వ్యక్తి (అవతారమూర్తి) యొక్క అస్తీత్వాన్ని స్థిరీకరించటానికి యత్నిస్తారు. మరొకవైపు అతని అద్భుత చర్యలను (దివ్యమహిమలను) కాదంటారు. ఇది అసందర్భం.

అన్నింటికీ ఆధారమైనది, వాస్తవమైనదీ సత్యమే. ఆ అనంత సత్యజ్ఞానం నుండి సముద్భవించే అఖండ శక్తి అనంత అద్భుతాలను సృజింపగలుగుతుంది కానీ, అది ఒకవ్యక్తికి సాధ్యమయ్యే పనికాదు. అయితే, దీన్నిబట్టి అద్భుతవ్యక్తి - లేక - అవతారమూర్తి అద్భుతం కావటానికి ఏలుందా? లేదు. ఎందుకంటే-అఖండ విశ్వసృష్టిలో ఉన్న అద్భుత శక్తిలోనిభాగమే అవతారమూర్తి ప్రదర్శించే అద్భుతమహిమ. జగత్తు మిథ్య అన్నంతవరకే ఈ అద్భుతాలూ మిథ్య. కానీ, విశ్వసృష్టిలోనూ, అవతారమూర్తిలోనూ ఉన్న అద్భుత శక్తికి వెనుకనున్నది ఒకే పరమసత్యం; అదే భగవంతుడు.

ఇప్పుడు మరో ప్రశ్న ఉదయిస్తుంది. అసలు అటువంటి అవతారమూర్తి ఉండటం సాధ్యమూ? - అని. వేదాంతి సాధ్యమని గట్టిగా చెప్పుతాడు. ఎందుకంటే-అసత్తుకంటే సత్యం గురుతరమైనది. అటువంటి మహత్ములు లేకుండా జగత్తు మనజాలదు. సామాన్యంగా లోతులు ఒక అనుమానాన్ని వ్యక్తం చేస్తుంటారు అవతారపురుషుని అద్భుత మహిమలను గురించి. అవతారమూర్తిలోకాన్ని మోహమగ్నం చేస్తున్నాడా? ఆయన మహిమలను వివరించటానికి మరే మార్గం లేదా? - అని నిజమైన హేతువాదులుగా పేర్కొనదగిన మన వేదాంతం దృష్టిలో-మన మంతా మోహమగ్నులమైన జీవులమే. ఆమోహం వల్లనే జాగ్రదవస్థ నిజమని నమ్ముతున్నాం; మనం

సజీవినోయేవారమనుకుంటున్నాం (నిజానికి మనం అమృతమూర్తులం), మనం పుట్టామనీ, చచ్చిపోతామనీ, శ్రీలమనీ పురుషులమనీ ఎన్నో ఎన్నో అనుకుంటున్నాం; ఈ నశ్వరమైన జగత్తు సత్యమని భ్రమిస్తున్నాం. అవతారమూర్తి ప్రదర్శించే అమృతమహిమలు మనల్ని మనం జాగ్రదవస్థ అని అనుకుంటున్న స్వప్నావస్థనుండి మేలుకొల్పుతాయి; మనలోని మాయను మోహాన్ని తొలగించివేయటానికి తోడ్పడ

తాయి, మనం భగవత్సన్నిధానానికి - పరమసత్య సాక్షాత్కారానికి చేరటానికి సహాయపడతాయి. అందువల్ల అవతారపురుషుల దివ్యమహిమలు మానవోద్ధరణానికి అవసరమైనంతలో అనుమానంలేదు.

యస్. సురేష్‌రావు
(పవర్ ప్రాజెక్ట్ ఇంజనీరింగ్ శాఖ బొంబాయి).



ఎంతో సంతోషం ! బంగారూ !

క్రిందటి ఎండాకాలం మాట. మావారు, శ్రీపెటే, చిప్పూరు-పిఠాచిలో న్యూఢిల్లీలో ఒక సైన్సు సమావేశం జరుగబోతున్నదనీ, అందులో ఆయన ఒక పేపర్ చదవబోతున్నారనీ, అంగీకారాలన్నీ అయినాయి కాని ఖచ్చిత విషయం తేలలేదు. రానుపోనూ ఖర్చులు పెట్టుకోవాలంటే మాకు శక్తికి మించిన పని. ధన సహాయం కోసం మావారు ఇక్కడ, ఆమెరికాలో ఉన్న అనేక సంస్థలకు అప్లికేషన్లు పెట్టారు. కాని, ఎక్కడినుంచీ ఏ సహాయమూ అందలేదు. మేము ఆశంపై దాదాపు వదలుకున్నాం. సమావేశం గడువు ఒక నెలరోజులే ఉంది. ఒక ఆదివారంనాడు నేను ధ్యానంలో కూర్చున్నాను. స్వామి దర్శనమిచ్చారు. నా హృదయం ఆనందంతో పొంగిపోయింది. నాలుగేళ్ల తరువాత మళ్ళీ ఆరోజు స్వామి నాకు దర్శనమిచ్చారు. అదే వారిచ్చే ఆశీర్వాదం; అభయహస్తం! మూడు రోజులు తిరిగే సరికి భారతదేశం నుంచి మాకొక కేబుల్ వచ్చింది. మావారి ప్రయాణపు ఖర్చులకు డబ్బు పంపబడింది. అప్పటికి మా ప్రయాణం సన్నా

హానికి మూడు వారాలే మిగిలి ఉన్నాయి అప్పటికీ, మా ప్రయాణానికి ఎన్నో డబ్బులు వచ్చాయి. కానీ, స్వామి దయవల్ల అన్నీ మంచులా కరిగిపోయాయి.

ఎలాగైతేనేం విమాన మెర్కూరి విమానం బయలుదేరింది. 'అమృత్యు!' అనుకున్నట్టు అన్నీ జరిగాయని ఉప్పొంగిపోయాయి. కాని, అంతలోనే మరో అంతరాయం. లాస్ ఏంజల్స్‌లో బయలుదేరిన విమానం దట్టమైన మంచు కారణంగా అంతర్గత కాపటంతో శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో నుండి హాంకాంగ్ పోయే విమానం మాకందలేదు. కాని, అదృష్టవశాత్తు మారు బోకియో పోయే విమానం అందింది అదేంబి. త్రహె, మాముందు వెనకల విమానాలు జనంతో కిటకిటబాడలే, మేమెక్కిన విమానం హాత్రం ఎంతో భాగీగా బయలుదేరింది. ఏమైతేనేం, బోకియో చేరాం. అక్కడ ఒక రోజు ఉన్న తరువాత ఒక అర్ధరాత్రి పూట బయలుదేరిన విమానంలో సీట్లదొరికి హాంకాంగ్ చేరుకున్నాం ఆనాడు టెనీయుల ఉగాది పండుగ కావడంతో

హంకాంగుకు జనం తండోపతండాలుగా వెళుతున్నారు. ఏమానాశ్రయం జనసమృద్ధంగా ఉంది. మేము చాలా సేపు పడిగాపులు కాయవలసివచ్చింది. నాకు కూర్చొని కూర్చొని విసుగెత్తి పోయింది. చెప్పలేనంత అలసి పోయాను; తూలి పడబోయాను. కడుపులో సంకటం మొదలైంది. పిల్లలు జ్ఞాపకానికి వచ్చారు. మేము బయలుదేరేటప్పుడు వాళ్ళకు ఒంటో బాగాలేదు. అందులోనూ మా తొమ్మిదేళ్ళబ్బాయి జెస్సీని తిలుచుకొంటే నాకు బతికే గుఱువేసింది. వాడు తలచుగా మంచాన పడుతుంటాడు. జ్వరం వస్తేచాలు ఊపిరాడని దగ్గు వాణ్ణి ఉక్కిరి చిక్కిరి చేస్తుంటుంది. మేము బయలుదేరే రోజు కూడా వాడు బాగా దగ్గుతున్నాడు.

చివర కెలాగైతేనేం హంకాంగ్ చేరుకున్నాం; అక్కడినుంచి కొత్తదిల్లీకి బయలుదేరాం. ఢిల్లీని సమీపిస్తున్న కొద్దీ నా గుండె నా మాతృభూమి స్మృతులతో కరిగిపోయింది. 'నాకన్నతల్లి భారతమాత!' అనే బావం నాగుండె గొంతుకలో కదలాడింది. ఆ పవిత్ర భూమిని పావనం చేసిన మహర్షులు, మహాత్ములు నన్ను ఆశీర్వాదిస్తున్నట్లు ఆమోహమైన అనుభవం నాకు కలిగింది. కిన్నుల్లోనించి ఆశ్రయత్నంగా ఆనంద బాష్పాలు బుగ్గలమీదుకు జాలువారాయి. కొద్దిసేపట్లోనే నా కన్నతల్లి చల్లని ఒడిలోకి వచ్చిచేరాను.

బెంగళూరు చేరుకున్నాం. అక్కడ మావారి దగ్గర ఆమెకొలో పూర్వం కార్యదర్శిగా పనిచేసిన ఒక స్నేహితుడి తల్లిగారున్నారు. ఆమె బాబా భక్తురాలు. బెంగళూరు చేరుకోగానే ఆమెకు ఫోన్చేశాను. ఆమె పలికింది. ఆమెకు మేము రాసిన ఉత్తరం అందిందట! మారాకకోసం ఎదురు చూస్తున్నారట! "మీరు చాలా అదృష్టవంతులు. స్వామి వైల్డప్రీట్స్ మొన్ననే వచ్చారు. ఇప్పుడక్కడే ఉన్నారు" అని అప్యాయంగా చెప్పారు. ఆమాటలు వింటున్నప్పుడు నాకు కలిగిన సంతోషానికి అవధులులేవు.

హుటా హుటిగా బయటావనం చేరుకున్నాం. నేను ఆనందంతో ఊగిపోతున్నాను. ఆపవిత్ర భూమిని దర్శించే బాగ్యం కలిగినందుకు పొంగి పోతున్నాను. నా కలలను పండించిన ఆ పవిత్ర భూమిని తన్మయ తన్మయతో ముద్దు పెట్టుకొన్నాను. నాకు తెలుసు-ఆ నేల ఆ భగవానుని పాదపద్మాలు సంపదించే పుణ్యభూమి. అక్కడి దున్నును చేతితో తీసికొని గుండెకు హత్తుకున్నాను; తలమీద చల్లుకున్నాను నేనప్పుడు నా కళ్ళతో చూస్తున్న దృశ్యమంతా నేను స్వప్నాల్లో దర్శించిందే. అచ్చంగా అనే! ఆచెట్టు, ఆపెండాల్, ఆ అందమైన ఎర్రనినేల; ఆభక్తకోటి ఇలలో ఉన్నవే కలలో కనపడ్డాయి; కలలో చూచినవే ఇలలో ప్రత్యక్షమయ్యాయి! స్వామి దర్శనానికి వరుసలో ఒకచోట కూర్చున్నాం. అటుదు నిమిషాలయిందో కాలేదో స్వామి నివాసంలోనుంచి ఎవరోవచ్చి, మా పేర్లుపలిచి, దర్శనానికి తోపలికి రమ్మని సూచించారు. నేను ఆశ్చర్యంతో నిశ్చేష్టురాలనైనాను; నాకు గుండె ఆగిపోతుండేమో ననిపించింది. స్వామి దయ మబ్బులేని వాన అనిపించింది.

స్వామి దర్శనమిచ్చే హాలులోకి వెళ్లికూర్చున్నాం. మావారు మరి కొంతమంది భక్తులతో కలిసి కూర్చున్నారు. వారికి ఎదురుగా మరో ప్రక్కన ఇద్దరు స్నేహితురాండ్రతో కలిసి నేను కూర్చున్నాను. స్వామి మధ్యద్వారం నుండి వస్తారేమోనని కన్నార్పకుండా ఆవైపు చూస్తున్నాం. ఇంతలో ప్రక్కగా తలపు తెరిచిన చప్పుడయింది. స్వామి మా ప్రక్కనే ఉన్న ద్వారం నుండి విచ్చేరారు.

స్వామి సూర్యుడులా వెలిగిపోతున్నాడు. వర్చస్సు కాంతి కిరణాలను వెదజిమ్ముతోంది. మొట్ట మొదటి సారి స్వామిని ప్రత్యక్షంగాచూడటంఅదే. ఆ అమూల్యమైన ఖండం నాకందించిన మధురానుభూతి వర్ణనాతీతం దివ్యమందహాసంతో స్వామి సరాసరి నా దగ్గరికి.

వచ్చారు. వారి మధురధ్వని అప్యాయంగా నన్ను పలకరించింది. 'నీ భర్త ఎక్కడున్నాడు?' అన్న ప్రశ్న. పణకుతున్న చేతులతో స్వామికి పూలదండ నర్పించుకొన్నాను. వారి దివ్య పాదపద్మాలను తాకి నమస్కరించుకొన్నాను. అప్పుడు మావారిని స్వామికి చూపించాను. స్వామి మావారివైపు వెళ్ళారు. ఆయన స్వామి పాదాలకు నమస్కరించారు. స్వామి ఆయన కుజంమీద ఎన్నోసార్లు తట్టుతూ 'చాలా సంతోషం బంగారూ! చాలా సంతోషం బంగారూ!' అంటూ దివ్య ప్రేమను ఒలికించారు. అప్పుడు స్వామి మావారిని కూర్చోమని చెప్పి ఒక్క నిమిషంలో మళ్ళీ వస్తానన్నాడు.

స్వామి ప్రక్కకు తిరిగి మళ్ళీ నాదగ్గరికివచ్చారు. మావారిని మాదగ్గరికి రమ్మని పిలిచారు. వారువచ్చారు. అనుక్షణం మమ్మల్ని అనుగ్రహిస్తున్నట్లుగా ఉన్న స్వామితో మా గొడవలన్నీ మావారు మనవి చేసి కొన్నారు. అన్నీ విని స్వామి ఆభయ హస్తమిచ్చారు. ఆతరువాత నేను మా పిల్లల ఫోటోలను స్వామికి చూపాను. 'అవునవును, నాకు తెలుసు' అన్నారు స్వామి. మావాడు జెస్సీ తరచుగా జబ్బున పడు తుంటాడని స్వామికి విన్నవించుకొన్నాను, స్వామి- విచారించకు బంగారూ! అన్నీ నేను చూచుకుంటాను' అని అంటూ 'నేను ప్రసాద మిస్తాను' అని అప్యాయంగా పలికారు. ప్రసాదం కోసం మరి రెండువారాలు ఆగాలనే భావం ధ్వనించేటట్లు కాబోలు-వెంటనే విభూతిని సృష్టించి నాచేతుల్లోనూ, మావారి చేతుల్లోనూ, మాస్నేహితురాండ్ర చేతుల్లోనూ ఉంచారు. 'తినండి- తినండి' అన్నారు. చిన్నపిల్లలు వెన్నను నాక్కుంటూ తిన్నట్లు ఆదివ్యవిభూతిని చప్పరించాము.

ఆతరువాత స్వామి విభూతి పొట్టాలున్న ఒక సంచినీ తీసికొని మాదోసిళ్లు పొరలిపోయేటట్లు విభూతి పొట్టాలను ఆందించారు. ఆపైన మావారికీ, నాకు

స్వామి అబోగ్రాపు లిచ్చారు. వారు నాకు అబోగ్రా విస్తున్నప్పుడు, నేను వంగి భగవాన్ పవిత్ర పాద పద్మాలను ముద్దు పెట్టుకున్నాను. ఆరుసంవత్సరాలుగా ఆదివ్యాసభూతి కోసం నేను ఎదురు చూస్తున్నాను ఆ అమృత క్షణంలో నాకది అందినవచ్చింది. నేను దయ్య రాలనైవాను. 'చాలాసంతోషం' 'చాలాసంతోషం' అని స్వామి ఎన్నోసార్లు అన్నారు. మావారిని 'బంగారూ' 'బంగారూ' అని అప్యాయంగా ఎన్నోసార్లు లాలించారు. 'సుఖంగా ఉండండి' అని మా దంపతులను దీవించి, భక్తులకు దర్శన మిప్పటానికి స్వామి ముందుకు కదలి వెళ్ళారు.

ఆ మరునాడు మావారు బెంగుళూరులోని కొందరు మిత్రులను కలిసినప్పుడు వారు ఆయన్ను తమతో కలిసి పనిచేయవలసినదిగా కోరారు. అదీ స్వామి దయయే. మిత్రులను కలియటానికి పోవటాతో ఆ రోజు వారికి స్వామి దర్శనం కావడం. ఆ మరు నాడు మావారు అధ్యాపక బాద్యతలను స్వీకరించటానికి ఢిల్లీకి పోవలసి వచ్చింది. ఆ రోజు ఉదయం మావారు స్వామిని దర్శించి పోవాలనుకున్నారు. కానీ, విమానయానశాఖవారు మావారి ప్లైట్ డ్రైమింగ్గ్ తప్పగా గుర్తించటంతో వెంటనే వెళ్ళిపోవలసి వచ్చింది. ప్రతాప దర్శనానికి పూర్వమే విమానంలో వెళ్ళిపోయారు.

ఇదంతా అలోచించి చూస్తే-మావారికి ఆ మొదటి నాడు మాత్రమే దర్శించుకోవటానికి అనికాళం ఉంటుందని స్వామికి తెలుసునన్నమాట! అందుకే ఆ రోజు వెంటనే పిలిపించి దివ్యదర్శనాన్ని ప్రసాదించారు. నే నాతరువాత రెండువారాలుండి ప్రతిరోజూ బృందావనంలో స్వామిని దర్శించుకొన్నాను. ఆ అనుభవం మరువలేనిది; మాటల కందనిది. స్వామి ఆధ్వారంలో నుండి వచ్చే కమనీయ దృశ్యం, వారు మన చెంతగా నడిచిపోతుండే మనం పొందే భగవ

తన్నన్నిదాన భాగ్యం, వారి దివ్యమంగళ నిగ్రహాన్నీ, దివ్యపాదపద్మాలనూ, అమృతమయమైన ఆభరణ హస్తాన్నీ, మధురానందాన్ని అందించే వారి దివ్య కంఠాన్నీ కన్నప్పడూ, విన్నప్పడూ కలిగే ఆనందం వాదాతీతం. ఈ అపూర్వానుభూతిని ప్రసాదించిన ఆ భగవానునికి మనం ఎలా ధన్యవాదాలు చెప్పగలం! మనం చూచే ప్రతివస్తువులో ప్రతివ్యక్తిలో ఆస్వామిని దర్శింపగలగటమే మనం స్వామికి చెప్పే

ధన్యవాదం! ఆశ క్రిని నాకు ప్రసాదించుమని స్వామిని ఎల్లప్పుడూ వేడుకొంటాను. స్వామి దివ్యప్రేమోపదేశాన్ని ప్రత్యక్షంగా విని కరించగలిగిన మన జీవితాలు ఎంత ధన్యములో!!

శ్రీమతి పేదే ఎంజల్
(మరళి)
పెసిఫిక్ పాలిసేడ్స్

పాక్షిక విద్ర

చెదలు సంగతి మనకందరికీ తెలుసు. అవి చూట్టానికి మొదట దారి అమాయకంగా ఉండి, అంత పట్టించుకోవలసిన అవసరం లేని కీటకాలుగా మనకు అనిపిస్తాయి. కాని, అవి క్షణాలమీద ఆధిక సంఖ్యలో అభివృద్ధి చెందుతాయి; చడి చప్పడూ లేకుండా కొయ్యచక్రాల నన్నింటినీ కొరికి వేస్తాయి; చివరకు మనం నివసించే ఇంటికే మోసం తీస్తాయి. వానిని చూస్తే మనం మట్టపెడతాం. కాని, అవి మన జీవితానికొక గుణపాఠం చెప్తున్నాయి. అందువల్ల వానిని చంపినదాని కంటే వానిని బాగా గమనించి, మనకొక నీతి చెప్తున్నందుకు మెచ్చుకోవటం మేలనిపిస్తుంది!

త్రాగుడు, నల్లమందుల్లాంటివి వాడటం, జూదం, చౌర్యం - వంటి చెడ్డ ఆలవాట్లు, అభ్యాసాలూ ఎన్నో మూఠేషాలతో మనమం జీవితాల్లోనూ, సంఘ ప్రవర్తనలోనూ నిశ్శుద్ధిగా ప్రవేశించి, ఎందరో నియమపరుల జీవితాలనూ, ఉత్తముల కీలానూ

నాశనం చేస్తాయి. భారతదేశంలోని యువకులు పాశ్చాత్యసంస్కృతి వ్యామోహంలో పడి, దానికి దాసులై పోతున్నారు. వారు తమ పిలువైన సంస్కృతి సంప్రదాయాలను తృణీకరిస్తున్నారు. పెద్దలయెడ గౌరవం, తల్లిదండ్రులను సేవించటం, ఆర్థులను దయతో చూడటం, వినయం, నిరాడంబరత్వం, సత్యనిష్ఠ, ఆత్మగౌరవం - అనే సగ్గుణాలను విస్మరిస్తున్నారు. శాస్త్రవిజ్ఞానం, సాంకేతిక పరిజ్ఞానం వారిలో భౌతికమైన దృక్పథాన్ని పెంచి, సుఖజీవనం మీద మరసును కేంద్రీకరింపజేసి, అహంకారాన్ని అభివృద్ధి చేశాయి. ఈ విధమైన పరిణామం నిజంగా జాతి జీవనానికి ఒక పతనావస్థ అని చెప్పాలి. ఇటు వంటిది మనదేశంలోనే కాదు ప్రపంచదేశాలన్నిటోనూ కనపడుతోంది. ఇది దారి విచారకరమైన విషయం.

ఈ విషాదస్థితికి మూలకారణం - మానవ వ్యక్తిత్వంలోని ఆధునికైతిక అంశాల పట్ల

శ్రద్ధవహించక పోవటమే. ఇప్పటి మానవుడు కటుంబం, సమాజం, దేశం, విశ్వమానవసంఘం పట్ల తాను నిర్వహించవలసిన బాధ్యతలను గూర్చి పట్టించుకోవటంలేదు. అన్నింటికంటే అధికంగా తన అహంకారాన్నే ఆరాధిస్తున్నాడు. తన సాంకేతిక ప్రగతిని, వ్యోమయాన సామర్థ్యాన్ని, కంప్యూటర్ల కళానైపుణ్యాన్ని, అణువిశ్లేషణశక్తిని చూచుకొని గర్విస్తున్నాడు. కాని, అతని జీవితంలోని రాజకీయ-ఆర్థికరంగాలను గమనిస్తే ఎన్నో అవకతవతలు! ఎన్నో సంఘర్షణలు! మనీషి ధనాశను, అహంకారాన్ని, మతరాజకీయవైషమ్యాలనూ అధిగమించలేకపోతున్నాడు. జాతి కల వర్గ భేదాలపట్ల అతని కున్న విశ్వాసం ఉత్తమ ఆదర్శాలకు భంగం కలిగిస్తున్నది. విద్యావిధానంలో ఏర్పడిన అగమ్యగోచరస్థితి అవదులు దాటి పోయింది. మానవుడు తన పాశవిక ప్రవృత్తులను నియమించి మానవలా దృక్పథంవైపు పురోగమించటంలో ఇంకా విజయవంతం కాలేదు. అందువల్ల అతడు ప్రధానంగా పశువుగా, పాక్షికంగా మానవుడుగా ప్రవర్తిస్తూ హాస్వాస్పదంబువుగా ఉన్నాడు.

ఈనాడు, మానవుడు డబ్బును కూడబెట్టి, దాని వల్ల కలిగే భోగాలను అనుభవించాని వెర్రిగా ప్రాకులాడుతున్నాడు. అనుక్షణం విషమవాచాలోబడై సుఖదుఃఖాల్లో ఊగిసలాడుతున్నాడు. జీవితాన్ని మృత్యువులాగా సంపదను సంతాపం నీడలా వెన్నాడుతుంటుంది. మాంసపు ముక్కున ముక్కున కరచుకొని ఎగిరేకాకని, ఆకలిగొన్న మరోపదికాకులు వెన్నంటి వేదించి నట్లుగా బాగ్యవంతుణ్ణి బాధలు పలు తిప్పలు పెడతాయి. మానవుని ఆశలు అనుక్షణం ప్రతిబోధ పెరిగిపోతున్నాయి. సమకాలీన నాగరకత ప్రపంచంలో నలుమూలలా భయాలమీద భయాలను దొంతరులుగా పేర్చుకొంటూ పోతుంది.

నిరాదంబరంగా జీవిస్తూ సమున్నతంగా ఆలోచించటం ప్రాచీన కాలంలో ఆదర్శంగా ఉండేది. ఆధునిక కాలంలో అది తారుమారైంది. ఆధునిక భారతదేశంలో స్వల్పంగా ఆలోచించటం, ఆదంబరంగా జీవించటం అలవాటయింది. ఈ పతనానికి బాలవరకు కారణం నేటి విద్యావిధానమని నిందింపక తప్పదు. బాలతీయ సంస్కృతిని ప్రకాశింపజేసే సార్వకాలికమైన ఆధ్యాత్మికపు విలువలను మహాత్మా గాంధీ దర్శించారు. ఆ విలువలకు ఆయన ప్రారంభించిన ప్రాథమిక విద్యాసంస్థల ద్వారా పరిపోషింపజేయడానికి ప్రయత్నించాడు. ఆయన కాలాగారంలో ఉన్నప్పుడు ఒక ఆంగ్లాధికారి ఆయనను శరమంగా దర్శిస్తుండేవాడు. ఆ ఆధికారి ఒకసారి గాంధీజీని ఇలా అడిగాడు - ఈవేళ మీరెందుకో విషాదంగానూ, విచారంగానూ ఉన్నారు. కారణం చెప్పాలా? అని. గాంధీగారిలా సమాధానం చెప్పారు. "ఈ రోజుల్లో చదువుకోనివాడి కంటే చదువుకొన్నవాడే కఠినాత్ముడుగా కనపడుతున్నాడు. ఇది నిజంగా జరగగూడని పని. ఈ పద్ధతి బాల ప్రమాదకరమైనది! ఈ బాపమే గాంధీగారిచేత బాలతీయ ఆదర్శాలను ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో చదివే బాలబాలికల లేత మనస్సుల్లో వ్యాపింపజేయాలన్న ప్రయోగాలను చేయించింది. పైన చెప్పిన ఆంగ్లాధికారి మరోసారి బాలంగంగాధరతలకును కలిసి "పాశ్చాత్య విద్యా విధానం చదువుకున్నవాళ్ళను కఠినాత్ములుగా చేసిందని" గాంధీగారు చేసిన విమర్శను గూర్చి చెప్పాడు. అతడితో ఆగక ఆయన్నిలా ప్రశ్నించాడు - "మీరూ పాశ్చాత్య విద్యావిధానంలో చదువుకొన్నారూ కదా! కాని, దానివల్ల మీరు పొడై పోయినట్లు నాకనిపించలేదు. మరి ఇదేంటి?" - అని, లిలక్ ఇలా సమాధానం చెప్పాడు - "నేను సాగవలసిన విద్యావిధానంలో చదువు కొనసాగిస్తూనే నన్ను నేను నిలబెట్టుకొన్నాను, అని.

ఈనాడు, మానవుడు 'కర్తవ్యము' 'కర్తవ్యము' అని అనుక్షణం, అనుదినం అంటూనే ఉన్నాడు. కాని ఆమాటకు, అర్థం స్పష్టంగా తెలియదలసికీ కర్తవ్యం అనేది 'సింహా-మరొకడూ' అనే ఇద్దరు ఉన్నప్పుడే కలుగుతుంది. ఒక వ్యక్తి సమాజంపట్ల చేయవలసిన కర్తవ్యమేమిటి? విశ్వక్సేయస్సున సాధించటానికి అతడు తన అహంకారాన్ని ఎలా నిగ్రహించుకోవాలి? అన్న అంశాలను బోధించకపోవటంచేత నేటి విద్యా విధానం తన ప్రయోజనాన్ని కోల్పోయింది. ప్రతి వ్యక్తికీ స్వాతంత్ర్యం ఉంది. ఒకడు తన స్వాతంత్ర్యాన్ని ఎదుటివాని స్వాతంత్ర్యానికి భంగం వాటిల్లకుండా ప్రదర్శించుకోవచ్చు ఎదుటివాని స్వాతంత్ర్యాన్ని గౌరవించటమే నీ కర్తవ్యం. 'హక్కు' 'కర్తవ్యం' ఈ రెండూ ప్రాథమికమైనవి. ఇది ఇలా ఉండగా-ప్రతివాడూ తన సొంత హక్కులను గూర్చి గట్టిగా వాదించటం, వానిని సాధించుకోవటానికి ప్రాకులాటమే లోకంలో ఎక్కువగా కనపడుతున్నది కాని ఇతరులహక్కులను గురించి సౌజన్యంతో సంభావించటం, ఆలోచించటంలేదు. ఇటువంటి నిర్లక్ష్యంతో కూడిన నిర్దాక్షిణ్యంవల్ల సమాజంలో మనచుట్టూ నివసిస్తున్న లక్షలాది సోదర ప్రజాసీకం అపకారానికి, అన్యాయానికి గురికావటం మనం కళ్ళారాచూస్తున్నాము.

భారతదేశంలో నేడు ఐదులక్షల గామీమాంలలో ప్రజలు బీదరికంతోనూ ఆజ్ఞానంతోనూ, అనారోగ్యంతోనూ బాధపడుతూ బ్రతుకు సాగిస్తున్నారు. ప్రభుత్వాలను ఏర్పరుస్తున్న పాలకులు వారి జీవన ప్రమాణాలను మెరుగుపరచటానికి ఎన్నో రకాలైన ప్రణాళికలను వేస్తున్నారు. అయితే, అంతా వారికే వదలి ఊరుకోవటం తప్ప. అది ప్రభుత్వ ప్రయత్నాల వల్ల మాత్రమే సాధింపబడే పనికాదు. గ్రామస్థుల హృదయపూర్వకమైన సహకారం, సహాయం, సుహృద్భావం ముఖ్యంగా దానికి కాలి. ఒక

పూవెప్పుడు ఒక దండకాలేదు. అలాగే ఒక వ్యక్తి ఎప్పుడూ తరతరాలుగా వస్తున్న తప్పులను సరిదిద్దలేడు.

కోట్లాది బాలలు వీధుల్లో బిన్నమెత్తుకొని బ్రతుకులను బరువుగా లాగుతున్నారు. వాళ్ళు వాస్తవీనుండి ఉద్ధరించి స్వయం పోషకంగా, ఆత్మగౌరవంతో నిలిబడి పౌరులుగా రూపొందించవలసిన గురుతరమైన బాధ్యత పెద్దలమీద ఉంది. పెద్దవారు పెరిగిన చెట్లవంటివారు. వారిని ఎన్నెప్పుడు కావాలంటే ఆవైపుకు వంచటానికి వంగరు. అలా వంగటం వారికి మంచిదైనా దాన్నివారు చేయలేరు; మనం చేయలేము. కాని బాలలు లేత మొక్కలాంటివారు; వారిని సూటిగా, బలంగా పెరగటానికి తగినీదు నివ్వవచ్చు. మంచికి అనుగుణంగా మలచవచ్చు. అందువల్ల భారతమాత బిడ్డలైన, యోజనలైన శ్రీ పురుషులందరూ పిల్లలపట్ల ప్రేమభావాన్ని ప్రదర్శించటం వారి ప్రథమ కర్తవ్యమని నేను ఉద్ఘాటిస్తున్నాను!

ప్రతి గ్రామంలోనూ ఒక ప్రాథమిక పాఠశాల, ఒక ఆరోగ్యకేంద్రం నెలకొల్పాలని నేను పిలుపునిస్తున్నాను. సంపద జీవితాన్ని భోగమయం చేయటానికీ, విషయ సుఖాలసత్వాన్ని పెంచటానికీ కాదు. మంచి ఆరోగ్యాన్ని కలిగించే వాతావరణంతోనూ పిల్లల పరిస్థితులను అభివృద్ధి పరచవచ్చు. భారతదేశాన్ని మరలా ఒకసారి ప్రపంచానికి ఆదర్శ దృష్టాంతంగా చూపాలన్న సంకల్పం మీకుండేదాన్ని గట్టి కృషితోనూ, కోర్కెలను క్రమంగా తగ్గించుకొనే నిగ్రహంతోనూ మాత్రమే మీరు సాధించగలరు.

అన్నపూర్ణ నెలసిన ఈ పవిత్ర భారతదేశంలో ప్రజలకు అన్నానికి లోటుండబోయింది. జనాభాను నియంత్రించటం సరియైన తరుణోపాయం కాదు. ఎలా

గంచే-పుట్టిన ప్రతి పాప తినటానికి పొట్టతోనే పుట్ట లేదు. పనిచేసి పొట్ట నింపుకోవటానికి రెండు చేతులతో పుట్టుతుంది. ఆ చేతులకు బలమివ్వాలి. నేర్పు నివ్వాలి; స్వయం పోషకత్యం సాధించే శిక్షణ నివ్వాలి. వాళ్ళెప్పుడూ బద్ధకస్థులూ, సోమరులూ కారాదు. అప్పుడు-తిండికొరత ఉండబోదు. ఆకలి సమస్య తలయెత్త బోదు.

బాలలు కర్మవీరులుగా రూపొందేటట్లు మనం వారిని ఉత్తేజపరచాలి; శిక్షణ ఇవ్వాలి. అందరిలో అంతర్యామియై వ్యాపించిన భగవంతుణ్ణి అధింపటమే కర్మ అని తెలిపి దానికి జీవితాలను అంకితం చేసే టట్లు ప్రబోధించాలి. సేవాభావంతోనూ నేర్పుగా పాల్గొనేటట్లు తరిఫీదు నివ్వాలి.

ఈ ప్రయత్నంతో ప్రారంభింపబడే ప్రాథమిక విద్యాసంస్థలు విజయవంతంగా సాగటానికి, వాని నిర్వహణలో మనకు ఓర్పు, ప్రేమ ఎంతై నా అవసరం. వేలకొద్ది రూపాయలు ఖర్చుపెట్టి భూములను కుదువపెట్టి, ఇళ్ళను అమ్మి తమ పిల్లలకు చదువులు చెప్పించటానికి సతమత మయ్యే తల్లిదండ్రులు చివరకు వాళ్ళకు డిగ్రీలువస్తే సంతోషిస్తున్నారు. కానీ, ఆ తరువాత ఆ డిగ్రీలు తమ పిల్లలకు ఉద్యోగభిక్ష

కోసం ఆపీసులనుట్టూ తిరగటానికి అర్హతగా ఇచ్చిన బిజ్నెస్ పాత్ర అని తెలిసికొని ఆ తల్లిదండ్రులు విచార పడుతున్నారు. విద్య సమాజావసరాలకోసం కృషి చేయటానికి ఏర్పడింది. దానికోసమే విద్యనేర్పాలి. ఇప్పటి చదువులో ఉద్యోగాలకోసం. చదువుకొన్న వారికి పనిచూపించటానికి వానిని కల్పించాలి. ఇక చదువుకొన్నవారి తలలో ఉన్న పకిళ్ళానం పరిమితం; హృదయాలా కఠినం.

నూటికి ముప్పై మార్కులు వచ్చినా డిగ్రీలనిచ్చే స్తున్నాం. అంటే దాని ఆర్థమేమిటి? అధికారులు వారికిచ్చే ప్రతి నూరు అంకెల్లోనూ దెబ్బై తప్పులు చేసినా పట్టభద్రుడు పనికివస్తాడని మనం ప్రకటిస్తున్నామన్నమాట! ఆత్మ విజ్ఞానంతో వెలుగొందే జీవితాలను సాగిస్తూ తల్లిదండ్రులు బిడ్డలకు మార్గదర్శకులు కావాలి. అప్పుడు-సంఘసేవా తత్వపుతైన విద్యార్థుల తరం ఏర్పడుతుంది. ప్రతి విద్యార్థి సాటివ్యక్తితో పరమాత్మ ప్రతిబింబాన్ని దర్శించగలడు!

(భగవాన్)

బొంబాయి విశ్వవిద్యాలయం
కాన్వేషేషన్ హాలులో 18-5-1979
నా దీనిన దివ్యోపన్యాసం నుండి)

ఆప్తమిత్రుడు

బాలబాలికలతో కలిసిమెలసి పని చేయటం ఉపాధ్యాయులకు ఎంతో ఆనందాన్ని ఇస్తుంది. అందుకే భగవాన్ వీరిని గురువులు అని అన్నాడు. గురుశిష్యులు ఇరువురికి ఆనందాన్ని చేూర్చుటంతో పాటు బాలవికాస్ కార్యక్రమానికి ఒక నిర్దిత గమ్య స్థానం, ఒక నిర్దిష్టమైన లక్ష్యం కూడా వున్నాయి. బాలవికాస్ కార్యక్రమ లక్ష్యాన్ని భగవాన్ స్వయంగా నిర్దేశించి స్పష్టపరచాడు. విద్యయొక్క పరమావధి శిలము అని స్వామి ప్రకటించారు. శిల నిర్మాణమే విద్యా విధాన ప్రధానోద్దేశమని భగవాన్ స్వయంగా చెప్పినప్పుడు, బాలబాలికల ప్రవర్తనను తీర్చిదిద్దడంలో తల్లి తండ్రులతోపాటు ముఖ్యమని విదితమవుతున్నది. గురువు తన శిష్యునికి బోధిస్తాడు. అతనిలోని శక్తిని ఉద్దీపింపజేస్తాడు. కాని బాలబాలికల స్వభావం, ప్రవర్తన, అలవాట్లు ఇంటిలోను, సమాజంలోను రూపుదిద్దుకొంటుంటాయి. సమాజం, ప్రపంచం మనకు అనుగుణంగా మారతాయనుకోరాదు. కానీ, మన కార్యక్రమానికి అనుకూలమైన పరిస్థితులను రూపొందించుకోవడంలో మన చుట్టూపట్ల కొంత కొంత మార్పును సాధించగలం. మన పరిసరాలను ప్రభావితం చేయగలం, తద్వారా మన కార్యరంగాన్ని విస్తరింపజేసుకోవచ్చు. బాలవికాస్ పిల్లల గృహాలు వారి తల్లి తండ్రులు ఇట్టి సూతన ప్రపంచంలో చేరివుంటారు. తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లలను ప్రేమిస్తారు. బాలవికాస్ కార్యక్రమాలలో వానిని బోధించే గురువులలో విశ్వాసం కుదిరిన తల్లిదండ్రులు మనఃస్ఫూర్తిగా చేయూత నిచ్చిన సంఘ

టన లెన్నో ఉన్నాయి. పిల్లల ప్రస్తుత జీవితాలను భవిష్యత్తును తీర్చిదిద్దటం ఒకటే బాలవికాస్ లక్ష్యమని అంతకు మించి వేరు ఉద్దేశమేదీలేదని వారికి నమ్మిక కలగాలి.

భగవాన్ చేపట్టిన విద్యావిషయక కార్యక్రమంలో బాలబాలికలలో శిల నిర్మాణం అంటే ఆర్థం ఏమిటి? చిత్రశిల్పి, నిర్మలమైన మనస్సు పవిత్రమైన హృదయం, మానసిక శక్తి, ప్రేమసంబలి నద్గుణములను పెంపొందించటమే ఇక్కడ శిలమునకు తగిన అర్థము. పాపభీతి, దైవము పట్ల ప్రేమ మేళవించిన సరియైన విద్యాబోధన జరిగినప్పుడు బాలబాలికలలో ఇట్టి సత్ప్రవర్తన అనేది సహజ స్వభావంగానే చిలసిల్లుతుంటుంది.

ఒక తప్పుడుపని చేసినప్పుడు జీవితంలో దాని ప్రభావం ఎలా వుంటుంది అనే విషయం బాలబాలికలకు అవగాహన అయినప్పుడు పాపపు పనులు చేయటానికి వారు తప్పుక భయపడతారు. పాపపు పనులవల్ల జీవితంలో ఎంతో బాధపడవలసి వస్తుందని వారికి తెలియజెప్పాలి. ఈర్ష్య, ద్వేషం, దురాశ, వ్యామోహం, క్రోధం, గర్వం (అహంకారం) వంటి గుణములలో విపరీత భావనల ద్వారా పాపపు పనులు దుష్ఫలితం వ్యక్తమవుతుంటుంది. పాపపు కార్యమును మించిన ప్రమాదం లేదని గ్రహించాలి. పాప కార్యం చేయటంవల్ల కలిగే చెడుఫలితం అతని జీవితంలో తప్పుక ప్రతిబింబిస్తుంది. బాల బాలికల మనస్సుకు ఈ విషయం పట్టినప్పుడు తాము చేసే

ప్రతి పనిని ఆలోచించి మరి చేస్తారు. సంతోషము
కు పరమ శత్రువుల వంటి పై దుర్గుణములకు గురి
కావడని గుర్తిస్తారు. పాపము ఎంత హానికరమో
గ్రహించినవాడు వారు చెడు నకతకు దిగజారరు.

తోటివారిని ప్రేమించినప్పుడే భగవంతుని ప్రేమ
రుచి దొరుకుతుంది. పిల్లలకు (పెద్దలకు కూడా)
మిత్రులందరికన్న ఆప్తుమిత్రుడు భగవానుడు అందరి
కన్న అతీయముడు, అత్యంత సన్నిహితుడు అయిన
ఆ పరమాత్మ మనవాడు. ఆయనను మనం ప్రార్థించి
నప్పుడు ఆయన మనవాడే అవుతాడు. పరమాత్మను
ప్రేమించిన వారికి ఆయన అత్యంత అతీయముడు
అవుతాడు. ప్రార్థించిన వారికి అనుక్షణం వెంట
సంటివుంటాడు. ఏ హృదయం తనను ప్రార్థించునో,
ప్రేమించునో ఆ హృదయమే భగవానునికి ఆలయము.
మన హృదయవాసిగా అనుక్షణం వంటికి రెప్పలా
దారి చూపుతూ మనలను ప్రేమించి రక్షిస్తుంటాడు.
మనలను ఎన్నటికీ వీడిపోని ఏత్ర క ధనం ఆ పర
మాత్మ. నిరంతరము ఆ భగవానుని మనము
పొందవచ్చు. మనలను వీడి ఎన్నడూ దూరము
కాదు ఆ భగవానుడు, మన ప్రేమకు ప్రతిఫలంగా
ఎన్నో రెట్లు అపారప్రేమను కురిపించే ఏత్ర క
మిత్రుడు ఆ భగవానుడు ఒక్కడే భగవత్సం
బంధమైన ప్రేమ భరిత కథలను, భగవంతుని
సౌందర్య విలాసాన్ని, సర్వజ్ఞత్వాన్ని వివరించే కథ
లను బాలబాలికలకు చెప్పాలి. ఆ పరమాత్మ అను
క్షణం మనలను ఆంటి వున్నాడని వారికి బోధించాలి.
పిల్లలు తమ ప్రార్థనలో మిత్రులు. అతీయములకన్న
అత్యంత సన్నిహితుడు, ప్రేమ స్వరూపుడు అయిన
భగవానునితో మాట్లాడవచ్చునని వారి మనస్సులకు
హత్తుకొనేట్లు చేయాలి. మన హృదయవాసి అయిన
ఆ భగవంతుని పట్ల సహజ సిద్ధమైన ప్రేమను పిల్ల
లలో పాదు కొల్పినప్పుడు, వారి జీవితాలు వికసించ
సారంబిస్తాయి.

బాల వికాస్ పిల్లలకు బోధించే విద్య, సమగ్ర
మైనదిగా నైతికమైన విలువలు పునాదులుగా కలిగి
వుంటుంది. కేవలం పాఠశాల, పాఠ్యప్రణాళికకు
నకలుగా ఉండదు. పిల్లల జీవితాలను తీర్చిదిద్దే
ఉత్తమకేంద్రాలే పాఠశాలలు. బాల బాలికలలో
సద్గుణ సంపదను, శీలాన్ని పెంపొందించుమే శాల
వికాస్ కార్యక్రమంలోని సమగ్ర విద్యా విధాన
లక్ష్యం. ఈ లక్ష్య సాధనలో తల్లిదండ్రులు చేయూత
అవశ్యం వాంఛనీయమైంది. పిల్లల సుఖశాంతులకు
వారిలోని ఆంతరంగిక దుర్గుణములే పరమ శత్రు
వులు అవి వారి భవిష్యత్ జీవితానికి చీకపురుగులు.
వానిని కనిపెట్టి ఆదిలోనే గ్రుంచివేయాలి. పిల్లల
ప్రవర్తన, గుణములలో ఇట్టి దుర్గుణములు తల
ఎత్తకుండా జాగ్రత్తపడాలి. పిల్లలలో ఆలస్యతే
దుర్గుణాలను గురువే కనిపెట్టి ఉండాలంటే అనుక్షణం
అది సాధ్యం కాదు. ఏమంటే గురువు, పిల్లలతో
ఉండే సమయం పరిమితమైనది. వారి అధికారాలు
కూడా పరిమితమైనవే. పిల్లలు తమ సమక్షంలో
ఉన్నంతసేపు మాత్రం, వారు శ్రద్ధ వహించగలరు.
ఆ తర్వాత బాధ్యత పెద్దలదే.

పిల్లలు సహజంగా ప్రేమ స్వరూపులు. కానీ
వారిలో తలయెత్తే దుర్గుణాలవల్ల క్రమేణా పక్క-
దారులు పట్టటం జరుగుతుంటుంది. ఈర్ష్యాద్వేషాలు,
అకాదురాళలు అహంకారమువంటి దుర్గుణాలు తొలగి
వారిలో బీజరూపంలో వుండి క్రమేణా పెరిగి విష
వృక్షాలుగా పెరిగితలచేసే వారి జీవితాలనే నాశనం
చేస్తాయి. ఇట్టి దుర్గుణాలకు కోరిక అనేదే పెద్ద
బలంగా ఉంటుంటుంది. పిల్లలలో హానికరమైన
దుర్గుణాలు కనిపించినవెంటనే తల్లిదండ్రులు తలక్షణం
జాగ్రత్తపడాలి. అట్టి బీజాలను అదిలోనే తుగ్గించి
వేయటానికి ప్రయత్నించాలి, పిల్లలలో ఏదైనా ఒక
మంచి గుణం కనిపించినప్పుడు దానిని పెద్దలు ప్రోత్స

హించాలి. గురువులు, తల్లిదండ్రులు పరస్పర సహకారంతో ఈ బాధ్యతను నిర్వహించాలి.

పిల్లలలో అనుకరణ సహజంగా ఉంటుంది. పెద్దలు తమ గృహాన్ని ఆదర్శవంతంగా తీర్చి దిద్దుకొన్నప్పుడు ఆ ప్రభావం పిల్లలమీద పడి వారు కూడా ఆదర్శ పౌరులుగా రూపొందగలుగుతారు. పెద్దలను చూడే పిల్లలు ఎన్నో విషయాలు అనుకరిస్తుంటారు. మరదల్పై పశాత్తు ఉద్బిదం ద్రులందరూ ఈ సత్యాన్ని గుర్తించలేకపోతున్నారు. తమ పిల్లల సదవధిక గురించి శ్రద్ధవహించని తల్లిదండ్రులు కూడా ఎందరో ఉంటున్నారు. ఇట్టి సందర్భాలలో గురువుల బాధ్యత మరింత పెరుగుతున్నది.

పిల్లలు పెరిగేకొద్దీ వాటిలో స్వయం శిక్షణ చూడమే తోడ్పడగలదు. పిల్లలలో స్వచ్ఛంద క్రమ శిక్షణను పాడుకొల్పటమే బాలవికాస్ గురువుల ప్రధాన బిరుదు. కర్తవ్యపాలన, భక్తి ప్రవర్తనలు, క్రమశిక్షణ, శీల నిర్మాణమునకు అత్యంత ప్రధాన మైనవని భగవాన్ పేర్కొన్నారు. ఈ సద్గుణములను పిల్లలలో పెంపొందించాలంటే తొలుత బాలవికాస్ గురువుల జీవితాలు ఆదర్శప్రాయం కావాలి. “నా జీవితమే నా సందేశం” అనేది ఉపాధ్యాయులకు మార్గదర్శకం కావాలని భగవాన్ నొక్కిచెప్పారు. ప్రతి ఉపాధ్యాయుని జీవితంలో భగవాన్ సందేశం ప్రతిబింబించినప్పుడే ఆశించిన లక్ష్యం నెరవేరుతుంది.

కర్తవ్యపాలనే ధర్మము. ధర్మబద్ధమైన జీవితమే సత్ప్రసరన అనిపించుకొంటుంది. “ఇతరులు నీపట్ల ఎట్లు ప్రవర్తించవలెనని నీవు ఆశించెదవో, నీవుకూడా ఇతరులపట్ల అట్లే ప్రవర్తించుము” అన్న జీసస్ సూక్తియే ధర్మబద్ధమైన జీవితమునకు గీటురాయి అని ఒక సందర్భంలో పేర్కొన్నారు.

భగవంతునిపట్ల ప్రేమనే భక్తి అంటారు. భగవంతుని గురించి అలోచించటం, ఆయననే నిరంతరం ధ్యానించటం, ఆయనతో సాన్నిహిత్యాన్ని పెంపొందించుకోవటం భక్తికి చిహ్నంగా ఉంటాయి. ఎవరిలో భక్తి పెంపొందుతుందో అట్టి వారిలో కర్తవ్యపాలన కృమశిక్షణకూడా మటిస్తుంటాయి. ఈ మూడు సిద్ధించినప్పుడే బాలబాలికల జీవితాలు సద్గుణాలతో సంపన్నమై ఉత్తమంగా భాసిస్తాయి.

డిసెసి బట్టి బాలవికాస్ ఉపాధ్యాయులు (పురుషులు గాని, స్త్రీలుగాని) తమ జీవితానినే బాలలకు ఆదర్శ ప్రాయంగా ఉంచుకోవాలనే విషయం స్పష్టమౌతున్నది. బాలలలో దైవభక్తిని, స్వయం కృమ శిక్షణను పెంపొందించి జీసస్ ప్రవచించిన ఆదర్శ సూత్రాన్ని ఆచరణలో పెట్టేటట్లు బాలబాలికలను ప్రోత్సహించాలి. కథలద్వారా పిల్లల జీవితాలను తీర్చి దిద్దకమే బాలవికాస్ గురువుల కర్తవ్యం. వివిధ బాలవికాస్ కేంద్రాల పరస్పర సహకారం వల్ల ఇవి మరింత మెరుగులు దిద్దుకోవాలి.

ఏనమస్కగాని భగవానుని చరణకమలముల చెంత ఉంచినప్పుడు, అది పరిష్కారమై తీరుతుందనే సత్యాన్ని బాలవికాస్ గురువులు విస్మరించరాదు. భగవానుని చరణసన్నిధిలో శరణాగతి అన్ని సమస్యలకు ఏకైక పరిష్కారమార్గమని వారు గ్రహించాలి. సృష్టి స్థితి, లయ కారకుడైన ఆ భగవానుడే మనకు శరణు. అహంకార భావములను విడనాడి, అత్యంత కృతజ్ఞతా భావముతో ఆ భగవానునిపట్ల శరణాగతిని అలవరచుకొన్నప్పుడు, అదే మనకు శాంతిని, ప్రేమను, శక్తిని ప్రసాదించగలదు. మనకు సమస్తము ప్రసాదించునది ఆ భగవానుడే. ఆ భగవానుని పాదపద్మములే మనకు శరణ్యములు.

జాన్ హి స్లాప్

‘యోగ జ్ఞేమం పహిష్యహం’

బాబాకు మరోసారి నా వినయపూర్వక ధన్యవాదాలు - ఎందుకంటారేమో - నా ప్రాణాలను కాపాడినందుకు, నా జీవితాన్ని రక్షించినందుకు, అందన నిలిచి అద్భుతంగా ఆడుకొన్నందుకు.

అనాటి అర్ధరాత్రి... ఒక స్నేహితుడినిండి కారులో తిరిగి వస్తున్నాను. కొండదారి: దిగువవాటం శాంతాబర్రాదాలో మిషన్‌రుయే దాటిన తర్వాత కొంత ప్రైభాగం-బాగా ఇరుకైనరోడ్డు-తాళరాత్రి-దానికి తోడు వానజల్లు. నా ఎడంప్రక్క నానుకొనే ఆప్రతి హతమైన కొండరాళ్ళబాదు కోటగోడలా ఉంది; కుడి ప్రక్కన పాతాళాన్నందే లోతైన చీకటిలోయ. కారు బలే వేగంగా పోతోంది; ఆ జోరును తగ్గించాను. అయినా వేగంగానే పోతున్నది. ‘సూనైడ్‌కర్స్’ (అపాయకరమైన రోడ్డువంపు) అని పేరెన్నికగన్న చోటను సమీపిస్తున్నాను. మరీ కొట్టుకుపోయేంత వానేమీ పడటంలేదు. బ్రేకులు వేయబోయాను; కారు దైర్ఘ్య రోడ్డుమీదజారాయి. బ్రేకులు గట్టిగా నొక్కాను. అవి పడలేదు. కారుకు బ్రేకులే లేనైట్లయింది. ఆ తరువాత ఏం జరుగుతున్నదో.....నా కళ్ళను నేనే నమ్మలేకపోయాను. పట్టుతప్పింది. క్షణంలో కారు వేగంగా కదిలిపోతోంది...నాలోని ప్రతి అణువు హఠాకారం చేసింది-“బాబా” అని పొలికేక వేశాను.

కారు ఒరిగింది, జారింది, డిక్‌న్నది, దుమికింది, -కాని, పొర్లుకుంటూ పడలేదు. ఒక పెద్ద చెట్టుకొమ్మ పడటం కనపడింది. తల ఎగిరి పోయిందనుకొన్నాను, కాని కాస్తలో తప్పింది. ఆ కొమ్మ బలంగా కారు

బాగాన్ని రాచకొంటూ పడింది. ఆ గాఢాంధకార కూపంలో కారు మరికాస్త ఒరిగిపోయింది. కాదు లైట్లు వెలుగుతున్నాయి. ఆ వెలుగులో ఒక పెద్దచెట్టు విరిగి కారుమీద పడుతున్నట్టు స్పష్టంగా తోచింది. ఆ పకటం ఎడమవైపు ప్రక్కవాటుగా జరగటంతో డ్రైవరు నైపుండే రెండుతలుపులూ బదాబదలై నాయి. అయితే, ఆ కుదుపుతో కారు కుడివైపు ఒరిగింది, జారింది. దానితో కారు ఒక చెట్టు మొదలుకూ, ఒక పెద్ద రాతికి నడుమ ఇరుక్కొని పోయింది. ముందు అద్దాట పెద్ద చప్పుడు చేస్తూ పగిలినట్టు వినపడింది, అయితే అద్దపుముక్కలన్నీ బైటికి పడిపోయాయి, రోపయన్న నా ముఖమీద కూర్చుని గాజుముక్కల పొడిమాత్రం పడింది. నేను బ్రతికే ఉన్న స్పృహను అది కలిగించింది. నాకేమీ అంగవైకల్యం కలిగిందట్లు లేదు. కారు ఇంజనంకా ఆడుతూనే ఉంది. కుడి పక్కాన టాంకునిండా గాస్‌ఉంది. అద్భుతపశాత్తు అది పేలలేదు.

నేను కారు మోటారు నాపాను. లైట్లలేవు. చుట్టూ పరిసరాలు ప్రకాంతంగా లేవు. రాత్రిచప్పుళ్ళు బాగా వినిపిస్తున్నాయి. క్రిందిభాగంలో విషవనం నీటి ఉరవడి చప్పుడు వినిపిస్తోంది. కప్పులు కీచురాళ్ళు చెవులు చిల్లులుపడేటట్లు రొద చేస్తున్నాయి. పడిలంగా నేను నాడేతుల్ని, కాళ్ళను, శరీరాన్ని కదిల్చాను. ఒడంబా కుదుపిస్తూ వణికిపోతోంది. డ్రైవరువైపు తలుపులు తెరుచుకున్నాయి. బయటికి అడుగు పెడితే ఎక్కడపోయిందానో అని భయంవేసింది. అప్పు

దప్పుడూ కొద్దిగా జారుతున్నకాదునుండి బైటికి రావాలని యత్నంకాని, కదిలితే ఏమౌతుందో, పాతాళంలో పడిపోతానో, అని భీతి. కంపించే గోంతుతో, ఊరవోయిన ఎలుగుతో పెద్దగా మొరపెట్టాను. “ఓ! బాబా! బాబా! అంతా నా చేతులు దాటి పోయింది. నన్నేంచేస్తావో స్వామీ!” - అని నాకే తెలియకుండా అరిచాను.

అర్ధరాత్రిదాటి ఒకటి రెండు నిమిషాలు అయిందని దాష్ గడియారం చెబుతోంది. తప్పించుకోవటానికి ఏ ఉపాయమూ తోచటంలేదు; దిక్కుతోచా తెలియటం లేదు; దిగుదామంటే పెద్దరాయి అడ్డముంది. దిగటానికి పిల్లేదు. కారుజారిపడిన రోడ్డుజాడ కనుచూపుకందటం లేదు. కారు ఎడంవైపుకు బాగా ఒరిగింది. చాల అసౌకర్యంగా ఉంది. నిలదొక్కుకోటానికి, కారులో నా వస్తువులేమైరాయో అని చూచాను. అన్నీ లోపల చిందరవందరగా చెల్లాచెదరై ఉన్నాయి. కాళ్ళ చెప్పులు కూడా విడిపడిపోయి ఎగుదుదిగుడుగా పడి ఉన్నాయి. కనుచూపుమేరలో ఎక్కడా నరసంబారం లేదు. సేనారోడ్డు చివరకు వచ్చినప్పుడా కొండ త్రోవలో కార్లెమీ లేవు. తెల్లవారేంత వరకూ ఆ అనిశ్చిత పరిస్థితిలో ఉండిపోవటంకంటే గత్యం తరం కనపడలేదు.

గడియారం 12 గం॥ 12 నిమిషాలు చూపిస్తోంది. అప్పుడు ఒక శక్తివంతమైన సర్పిలైట్ 45 డిగ్రీల వంపుతో నామీద పడింది. నేను జాగ్రత్తగా కుడి వైపున్న తలుపు దగ్గరికి జరిగి, అద్దాలదింపి కిటికీ గుండా సహాయంకోసం అరిచాను. ఆ సర్పిలైట్ వెనుక కొన్ని మగ గొంతులు వినవచ్చాయి. నాకేక విని నేను దెబ్బలు తగలకుండా బ్రిటికి ఉన్నానని గ్రహించి, తాము పోలీసు అఫీసర్లమనీ, అగ్నిమాపక రక్షక దళం త్వరలో వస్తున్నదనీ, తెలియచెప్పారు.

సెక్యూరిటీ చైన్ తో మొదట ఒకవ్యక్తి నావైపు దిగి రావటం గమనించాను. ఆ తరువాత మరోముగ్గురు అలాగే వచ్చారు. కుప్పిల ద్వారా తాళ్ళకు కట్టబడ్డ దోలీని క్రిందకు దింపి నన్నుపైకి చేదుకాసే సరికి దాదాపు అరగంట పట్టింది. నన్ను వాళ్ళు రోడ్డుమీద నిలువబెట్టేసరికి నేను చెక్కు చెదరకుండా ఉన్నానన్నసంగతి వాళ్ళతో పాటు నేనే నమ్మలేకపోయాను!

నన్ను వాళ్ళు ఇంటికి తీసికొని వస్తున్నప్పుడు అఫీసరును ఉండబట్టుకోలేక అడిగాను. ‘నన్ను మీ రెలా చూడగలిగారు? - అసలు నేనక్కడ ఉన్నానని మీ తెలా తెలిసింది-నన్నెందుకు వెతకవలసివచ్చింది. ‘నాకు స్టేషన్ నుంచి 12 గం॥ 11 ని॥లకు రేడియో కార్ వచ్చింది. ఎవరైనా ఈ విషయాన్ని అక్కడకు వచ్చి చెప్పి ఉండవచ్చు’ అన్నాడు అఫీసరు. నా ప్రమాదాన్ని గురించి వర్తమానాన్ని అందించిన ఆ వ్యక్తికి మనసారా స్వయంగా కృతజ్ఞతలు చెప్పాలని ఎంతో రుతూహం పడ్డాను. మేము ఇంటికి చేరిన తర్వాత ఆ అఫీసరు కేంద్రకార్యాలయానికి ఫోను చేశాడు. ఫోనులో మాట్లాడి అతను తల ఊపుతూ అన్నాడు - “ఆకాశరామన్న పిలుపు” అన్నాడు. “మగా ఆదా?” అని నేనడిగాను. “చెప్పటం కష్టమని అక్కడినుంచి సమాధానం. ‘ఇటువంటి సందర్భంలో ఎవరో ఆకాశరామన్న ఎందుకు ఫోనుచేస్తాడు?’ అని ఉత్కంఠతో అడిగాను. అఫీసరన్నాడు - “నేననుకుంటా! ఇటువంటి విషయాల్లో చాలమంది చిక్కుకోటానికి ఇష్టపడరు” అఫీసరు బయలుదేరాడు అతని వెంట ముఖద్వారండాకా వెళ్ళాను. నాచెవుల్లో స్పష్టంగా ఏవో మాటలు మారుమోగసాగాయి - “నేను నీలో చిక్కుకొన్నాను” “నేను నీలో చిక్కుకొన్నాను”. (అంటే గీతలో ఆన్నట్టు యోగక్షేమం వహమ్యహం).

“ఓబాబా! మీకు జీవితాంతం ఋణపడ్డాను. నిండు మనసుతో కృతజ్ఞత లివే అర్పిస్తున్నాను! మీరే ప్రయోజనంకోసం నన్ను ఎన్నుకొని రక్షించారో దానికి నూటికి నూరుపాళ్లు సహకరిస్తాను” అని విన్నముడ నయ్యాను.

అభయంకర నన్నిచేకొన్ని తలచుకున్నప్పుడల్లా నిద్రలో కూడా ఉలిక్కిపడి గంపించి నోయేవాణ్ణి, కాని, “నేను నీలో చిక్కుకొన్నాను” అన్న బాట మాటలు మనసులో మిసలంగానే శాంతిని పొందేవాణ్ణి.

మరియల్ జె. ఎంజల్, శాంటాబర్బారా



మానవ జీవిత ధ్యేయం

మానవ ఆవస్థ

భగవంతుడు ప్రసాదించిన దివ్యదృష్టితో విశ్వ రూపాన్ని దర్శించిన అర్జునుని ఆవస్థను పోలిఉన్నది నేటి మానవుని ఆవస్థ. విశ్వరూప దర్శనంతో శ్రీ కృష్ణుడు అర్జునుని దృష్టికి కల్పించిన విశేష మేమంటే - త్రిదశాత్మకమైన రూపమే కాకుండా, నాలుగవ దశయైన (Fourth dimension) కాలాన్ని దర్శించేశాడని, తీవ్రతరమైన కాలచక్ర పరిభ్రమణ వేగాన్ని అర్జునుడందులో చూడగలిగాడు. “హే ప్రభు! శరణాలు మంటపైవు పరుగెత్తి అందులో పడి ఎలా నశించిపోతాయో-అలాగే నశ్యరమైన ఈ ప్రపంచం లోని పీరులందరూ నీజ్వాలాముఖాలలోనికి ప్రవేశించి లయించి పోతున్నారు” “ఓ మహాత్మా! అపూర్వమూ భయంకరమూ అయిన ఈ నీ విశ్వరూపాన్ని చూచి మూడు లోకాలూ భయంతో కంపించిపోతున్నాయి” - అని అర్జునుడు ఆక్రందించాడు. మార్పును గూర్చిన తీవ్రదాహంతో భవిష్యదాహుతాన్ని ఎదుర్కొంటున్న నేటి మానవత స్థితి కూడా సరిగ్గా ఇలాగే ఉంది.

ప్రసిద్ధ వైద్య పరిశోధకుడు జోన్స్ సాల్ (Jonas Salk) ‘మాన్ అన్ ఫోర్టింగ్’ (మానవుడు వికసిస్తున్నాడు) అనే తన గ్రంథంలో ఇలా అంటాడు - “మానవుని భౌతిక పరిణామం తన సహజగతితో ముందుకు సాగుతున్నా - మానవుడు తన సాంస్కృతిక పరిణామ గతిని అత్యంత శీఘ్రతరం చేశాడు. దాని వల్ల భౌతిక-సాంస్కృతిక పరిణామ వికాస గతుల్లో కొట్టవచ్చినంత తేడా కనపడుతోంది” ప్రపంచంలో మార్పు సహజగతిలో సాగే విధానం నుంచి వైదొలగి, వేగంగా జరగటమే నేటి యుగ ధర్మమని మానవుడు భావించటంతో - పరిణామమే మానవుని ప్రధాన సమస్యగా నేడు మారింది.

విశ్వరూపాన్ని దర్శించి కంపించి పోయిన మల్లోకం లాగానే అర్జునుడు కూడా భయవిహ్వలై భగవానుణ్ణి పూర్వ సౌమ్య రూపాన్ని దయతో చూపించమని ప్రార్థించడం తాను. అటు బాంబు తయారీకి కారకుడైన ప్రసిద్ధ అణు భౌతిక శాస్త్రవేత్త ఓపెన్ హేమర్ (Oppenheimer) మొట్టమొదటి

అణుభాంబు పాటవ పరీక్షను పరీక్షిస్తూ పలికిన పలుకులు, విశ్వరూప దర్శనం చేస్తూ పలికిన అద్భుతమని మాటల్లా ఉండటంలో ఆశ్చర్యం లేదు. “ఆకాశంలో వేయిమంది సూర్యులు ఒక్కసారి వెలుగొందినప్పుడు కలిగే మహా ప్రభాశంకూడా సర్వశక్తిమంతుడైన భగవానుని దివ్యతేజస్సును సమీపించే శక్తిని కలిగి యుండటం శక్త్యం. అణుస్థలో జలధింపబడిన అద్భుతమైన శక్తిలోని ఒక భాగం జలపిగ్గత మాతున్న ఆ సమయంలో ఓపెన్ హేటర్ కూడా భయకండితుడై ఉండాలి. అద్భుతమనకు భగవానుడిచ్చిన ఆభయ ప్రదానాల చంద్రి వానకొనం నేటి మానవత ఎదురు చూస్తోంది - “ఇటువంటి భయంలేరమైన నా ఆశ్చర్య తిని చూచి, అద్భుత! తత్తవడదోతు, కంపరవడదోతు! నిర్భయంగా, ప్రసన్న చిత్తంతో నీరథాన్ని తోలుతున్న నా రూపాన్ని మరలా దర్శించు”.

కోస్టర్ కోస్టర్ (Arthur Koestler) ఇలా అంటాడు- “మానవ జీవ సాధించిన ఉజ్జ్వల సుహృద్భావ-నిజాన శాస్త్రం, వట్టి ఆశలు చూపి వ్యాసాపరిచే దాని రీతన సరాజుయం-అని చెప్పాలి. Picodella Mirandola నుండి మనం బాటవరకు వెలిసికొనిపోయాం. అంటే అది అంతావీసావో తెలిసికొని జ్ఞానమతులం మూత్రం కాబోదు.” ఆయన పిసికోపు వ్యాఖ్యివి-“భౌతిక పరికరాలకుడే పరిమితులు. స్వగ్రహన అశక్తి జెజ్జాన్సి తొంగి చూచే ఉంతకం గా మార్చి మార్చిస్తున్నాయి. అయితే, మర పొడిర దృశ్యభాస్వి యిరోదధిరీతి అశక్తి జెజ్జాలోని హుగీని తీసే చోళ్ళమైనా మనం నియంత్రి” అని అన్నాడు కోస్టర్. భయన మానవుడూ అతని మెదడూ పొంగిన పరిణామ విభాసాన్ని గూర్చి పరిశీలించారు. మానవునికి పొడు మెదళ్ళున్నాయని అంటారాయన. మెదటిటి సరిస్పృహ సంబంధమైనది. రెండవటి-క్షీరదాలకు సంబంధించినది. మూడవటి-

నవ్యక్షీరద సంబంధమైనది. “మానవుని మేథయొక్క పరిణామ దశను గమనిస్తే దాన్ని సక్రమంగా ఉపయోగించటం చేశకాని జాతి మనది అని స్పష్టమౌతుంది. మెదడు యొక్క పాతువాద శక్తులను మనిషిలో పరంపరగా వచ్చే ప్రాచీన నిర్మాణాలవల్ల సరాల చైతన్యంలో కలిగే ప్రభావాలు అడ్డగిస్తుంటాయి. ప్రాచీన నరీన నిర్మాణ శక్తులమధ్య నున్న అసమగ్ర సమన్వయం మానవుని సహజాపబోధనీతిని, మేథా శక్తిని సక్రమస్థితిలో సాగనివ్వదు. వ్యక్తుల మధ్యా, జాతుల నడుమ సంస్కృతుల మధ్యా ఈ అంతరమైన ప్రత్యేక విభేదాలే పరస్పర సజాతీయ సంపర్కజాలకు మూలకారణాలౌతాయి. భాష ఈ సర్గాలమధ్య సంపర్కణను మరింత పెంచింది, అడ్డుగోడలను విరిచిగా నిలిపింది. మేథ మృత్యువను కనుగొంటుం వల్లా, అంతరాత్మ దాన్ని త్రోపి రాజనీలంబల్లా మానవుడు ద్వైధీభూతచేతస్కృతకు ఉదాహరణగా నిలిచాడు. ప్రకృతి మనంను నిరాశ కల్పించింది; భగవంతుడు ఆయనను తెలిసికొనే వాణ్ణి బాట తప్పించాడు; కాలం అతీతంగా పరుగు లెవోతోంది”

మానవ భాగ ధేయం

ఈ నేపథ్యాన్ని దృష్టిలో నుంచుకొని భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయి బా బా బా రి అవతారిము వారు ప్రకటించిన ప్రవోదిస్తున్న ఆధ్యాత్మిక విప్లవము, వాని ప్రశ్నోత్తరము మన శిష్యుని అర్థంచేసికొనాలి. బ్లిడ్ సుపాదతడు కరణియా కిచ్చిన సందేశంలో స్వామి ఇలా ప్రవచించాడు- “ఇప్పటి మానవ సమాఖం కోట్ల కొలది సంవత్సరాల సంతతిపురోభివృద్ధి ప్రయత్న ఫలం ఈ అనింతస్పృష్టి మూలమైన సత్యాన్ని దర్శించుచునీ, ఆ స్పృష్టి కర్తను ఆరాధించుచునీ, భక్తి, సమానత్వము, సేవా భావము అనే ఉత్తమ గుణాలను అవలంబించటం ద్వారా

తన హృదయాంతరాళంతో వెలుగొందే భగవదంశ పరిపూర్ణ విభూతితో ప్రకాశిత మౌతుందనీ, వేల కొంది మహద్బలూ, ప్రవక్తలూ, ఈ ప్రపంచంలో నలుమూలలా ఆనాదీనుంచీ మానవునికి ప్రబోధిస్తూనే వస్తున్నారు. కాని, మానవుడు మాత్రం నేడు సమాజాన్ని సమగ్ర విలయస్థితికి తీసికొని వచ్చాడు. అతడు తన మేథనంతా ప్రపంచ వాతావరణాన్ని కలుషితం చేయటానికి ఉపయోగించాడు. అతడు పిల్చే గాలిని, జీవనాధారమైన నీటిని కలుషితంచేసి కొన్నాడు. స్వాతంత్ర్యానికీ, ముక్తికీ మూల సాధనమైన తన మనస్సును తనను బంధితుణ్ణి చేసే గొలుసుగా మార్చుకొన్నాడు. విద్యావిధానాను, న్యాయసూత్రాలను, రాజకీయ పద్ధతులను, వ్యాపార సరకులను, విజ్ఞాన శాస్త్రవలీకాలను తనను అనూయా ద్యేషాంతో, కులవైషమ్యాలతో, జాతివైరుధ్యాలతో బంధింపజేసేటట్లు ఉపయోగించుకొన్నాడు. సమాచార సంబంధాలను వేగవంతంగా అభివృద్ధి చేసికొనే ప్రతి ప్రయత్నముతోనూ ప్రపంచం మరి సన్నిహితమై పోతున్నది. కానీ, ఇరుగు పొరుగువారిని ప్రేమతో చూచే భావం మాత్రం సర్వత్రా మృగ్యమై పోతున్నది." ఈ మాటల్లో మహామేధావులందరూ చెప్పటానికి యత్నించిన పరమతాత్పర్యాన్ని బాబా సరళంగా సూటిగా ప్రతిపాదించారు.

మానవత కిప్పుడేర్పడిన ఈ ప్రమాద స్థితికి తరణోపాయం కావాలి. ప్రస్తుత ప్రపంచాన్ని పతనావస్థనుండి తప్పనిసరిగా ఉచ్చదశకు తీసికొని పోవటంవల్లనే సమాజ రుగ్మత నయ మౌతుంది. అందుకు ప్రపంచ మానవత ఐక్యతా సూత్రంతో ఏకం కావాలి. మన విజ్ఞానం మానవుల మధ్య అద్భుతంగా నిలిచిన అన్ని అవరోధాలనూ జల్లెడ పట్టి తీసివేయాలి. ఎందువల్లనంటే-ఎటువంటి అవరోధాలు లేని విశ్వమానవ సమాజం మన ఏకైక

లక్ష్యం కాబట్టి. ఉపగ్రహాలు ప్రపంచమంతటా దూర దర్శిని చిత్రాలను ప్రచారం చేసేటప్పుడు ఆ జన సమాచార ప్రసారవిధానాన్ని ఎవరు అరికట్టగలరు? ఇటువంటి సమయంలో మానవత మొట్టమొదటి సారి గుర్తించబడిన విషయం ఒకటి ఉంది. ఇరుగు పొరుగు వారిని మన్నించటం, రాజ్యాసీనులను మర్చి పోవటం, వర్తమానాను విస్మరించటం, జాతివైషమ్యా లను సమయించటం, భాషా విభేదాలను ప్రక్కకు త్రోయటం-అనే పద్ధతులే నేటి సమాజానికి భద్రతను కలిగిస్తాయి. భేదదృష్టి ఇప్పటి యుగంలో చెల్లని నాణెం కావాలి. కాని, ఇప్పటి ప్రపంచంలో మనం కళ్ళారా చూస్తున్నదేమిటి? కాలదోషం పట్టిన-వ్యక్తి కేంద్రంగా ఆలోచించే మానసిక విధానం చేసే మృత్యుమోష. అటుబాంబులుగానికి పూర్వం ఉన్న కాలానికి పనికివచ్చే నియమనిబంధనల జీవచ్ఛర సంపుటికరణం! అంతేకాదు - వివిధ వ్యవస్థలుగా రూపొందిన దేవాధిపత్య విధానం వినివృత్తమైన మానవతా శకలాలను నినాదాలతోనూ, సూత్రవాదాలతోనూ సవైక్యం చేయటానికి యత్నిస్తోంది. కానీ అవన్నీ జీవంలేని బీజాలు. వానిలోనుంచి మహా సత్యాను సశీవంగా సముద్భవింప చేసే శక్తి అదృశ్యమైపోయింది.

ఇట్టి విషమపరిస్థితినుండి మానవతను విముక్తి చేయటానికి సాము మానవరాజ్యంలో అవతరించారు. సర్వకళావిధివిధానాలతోనూ, సర్వవిద్యవ్యవస్థలతోనూ మానవుణ్ణి సత్యాన్ని చూడలేని గుడ్డివానిగా మార్చి తమ ప్రపంచ ప్రాభవాన్ని ప్రదర్శిస్తున్న వ్యవస్థిత మతసంస్థల బాటనుండి నేటి మానవతను విముక్తిని కల్పించటానికి బాబా అవతరించారు. 'మానవతయే మతం! అది ఒక్కటియే మతం!' అని ప్రపంచించటానికి బాబా వచ్చారు. స్వామి ఇలా ప్రవచించారు - "వ్యక్తి, సమాజం విడదీయటానికి వీలులేనట్లుగా

అల్లుకొని పోయిన అంబాలు. ఆరెండింటికీ వెలుగు తప్పకకాలి. వ్యక్తి నుండి ఆనందం తరంగాయ మానంగా లేచి సమాజమనే సరస్సును వింపాలి. అందులో నుండి వాకలు కట్టి శగవత్కృపాసము ద్రంలో లీనం కాలి. సమాజమనేది వ్యక్తుల సమాహారానికి పెట్టిన పేరే కాని, దానికి బౌతికమైన శరీరం లేదు. సమాజమనే బౌతికకాయాన్ని పోషించి సహాయ పడే అంబాల వంటి వారు వ్యక్తులు." సమాజం నిర్వహించే పాత్రను గురించి స్వామి ఇలా అన్నారు - "సమాజం వ్యక్తిని రూపుదిద్దుతుంది. అతడు అభివృద్ధి పొందటానికి తగిన అవకాశాన్ని కల్పిస్తుంది; అతడు అనుసరింపవలసిన ఆదర్శాలను ఏర్పరుస్తుంది. వ్యక్తి శక్తివంతుడై, ప్రజ్ఞావంతుడై, సేవాపరుడై సమర్థవంతుడైన కార్యశీలితుడై సమాజం లాభపడుతుంది. సమాజం తాను నిర్వహించవలసిన పాత్రను గురించి వినియంతోనూ విజ్ఞాతతోనూ ఆ పాత్రను పరిపూర్ణంగా నిర్వహించవలసిన విధానాన్ని గురించి తెలిసి వర్తిస్తే వ్యక్తి లాభపడతాడు".

ప్రపంచ పరివర్తనలో అవతారపురుషుని పాత్ర స్పష్టతలను గురించి బాబా - కరంజియా కీర్తన ఇంటర్వ్యూలో విశదీకరించారు. హిందూమతంలోని విశ్వజననమైన మూలసిద్ధాంతాన్ని బాబా బలపరచారు. వ్యక్తికర్మ సమాజకర్మతో కూడా ముడిపడి ఉంటుంది. రక్షణకు మనం మానవ సమాజమంతా ఒక్కటే అనే భావంతో ముందుకు సాగుతున్నాము. అందువల్ల - వ్యక్తికి సంబంధించిన కర్మ సర్వప్రపంచకర్మతో ముడిపడి ఉండక తప్పదు. కాబట్టి, మానవ భవితవ్యాన్ని రూపొందించాలంటే కర్మ సిద్ధాంతం అవరణంలో పెట్టటం తప్పక ప్రాతిపదికగా నిలుస్తుంది. భవితవ్యం అనేది విముక్తి సాధించ లేని ఒక ఇసుప గొలుసుబంధం కాదు. ఎందువల్లనంటే మానవుడు తన సహజమైన ఉచితానుచిత వివేకంతో

తన భవితవ్యాన్ని తానే రూపొందించుకొంటాడు. ఈ విధమైన ప్రవృత్తియే సామూహికమైన కర్మకూ, సామూహికమైన భవితవ్యానికూడా క్రమంగా దారి తీస్తుంది. అందువలన-ఒక దేశ భవితవ్యం-ఆ దేశంలోని వ్యక్తులు తమతమ భవితవ్యాలును ముగించుకుంటూ, తత్ఫలంగా సమాజ భవితవ్యాన్ని తీర్చి దిద్దే విధం మీదనే ఆధారపడి ఉంటుంది. వ్యక్తి ఎంత అధికుడైనా, అల్పుడైనా అతడెన్నుకొనే కర్మ మార్గంలోని ఫలాన్ని పొందుతాడు. సామాన్యులు అధికార వ్యామోహానికి దాసులౌతారు. ఉత్తములు దాన్ని ఆధిగమిస్తారు. ప్రాపంచిక విషయ వాంఛల కశీతులుగా ముగిలినా ఎవరూ అధికారిక సంఖ్యలో ఉంటారో ఆ సమాజం తప్పకుండా ముందంజ వేస్తుంది. బాబా ఇటువంటి పాత్రను భారతదేశం నిర్వహించవలసి ఉందని ఇలా ప్రబోధించారు - "భారతదేశం శతాబ్దాల తరబడి ప్రపంచానికి ఐక్యత, శాంతి, సహనం అనే ఆదర్శాలను బోధిస్తూ వచ్చింది. ఈ ఆధ్యాత్మిక విప్లవాన్ని నిర్వహించటంలో ఇప్పుడు మరలా అటువంటి నాయకత్వాన్ని చేపట్టాలి."

"ఈ విప్లవం ప్రపంచంలో ఇంతవరకు మానవుడు ఎన్నడూ నిర్వహించని శక్తిమంతుడైనది. విశ్వ వ్యాప్తమైనది అయిన విప్లవం. ఇది రాజకీయమైనదిగాని, ఆర్థికమైనదిగానీ, శాస్త్రవిజ్ఞాన సంబంధి అయినదికానీ, సాంకేతిక పరమైనదికానీ కాదు. కాని అంతకంటే గాఢమైనది. మౌలికమైనది. ఇప్పటికీ మోసు లెత్తుతోంది. అదే ఆధ్యాత్మిక విప్లవం. అది మానవుని అంతర్వృద్ధి పడుతుంది. దాని వలన మానవుడు ఆత్మసన్మాన్ని దర్శింపగలుగుతాడు. దీని ప్రభావం తప్పకుండా మానవసంఘాపై బడి వానిని ఆభ్యున్నత పథంలో నడిపిస్తుంది. మానవతను సాధక మహానదిగా పరివర్తనం చేస్తుంది. ఆ మహానది అనంతమైన దివ్య భాగధేయమనే మహా సముద్రం వైపు ప్రసన్నంగా ప్రవహిస్తుంది."

బిడ్డ పనికిచిన్న ఇంటర్వ్యూలో బాబా తమ మత ప్రబోధంలో పాటించే విధానాన్ని గూర్చి వివరించి చెప్పారు. తమ దివ్య సత్యాలపై శక్తిని వినియోగించి లౌకిక సమస్యలను అప్పటికప్పుడే తీర్చటంలో కలిగే అపాయాలను వివరించిన తరువాత బాబా ఇలా అన్నారు—“దీనికి ప్రతిగా తీసుకోవలసింది దీర్ఘకాలిక ప్రయోజనం గల ప్రణాళిక. అనే నిజంగా ప్రయోజనాత్మకమైంది. ఆ ప్రణాళిక ననుసరించి అసత్యాల పురుషుడు ప్రజలకు నాయకత్వం వహించి వారు తమంతటామూ తమ కర్త సంతోషాలను ఉన్నత స్థానములకు తీసుకునివెళ్ళే ప్రయత్నం చేస్తాడు. దానివల్ల ప్రజలు ఆధ్యాత్మిక సూత్రాన్ని ద్వారా సత్యాన్ని అచగాహనం చేసుకోగలుగుతారు. అప్పుడు వారు దగ్గరీతివర్తనలు కావటమే కాకుండా దృఢ నిశ్చయంతో సమాజాభివృద్ధికి పాటుపడగలుగుతారు. ప్రకృతికి, కార్య కారణ సంబంధమైన కర్మ సిద్ధాంతానికి, సంబంధమన్న సంగతి బహుశుడు వారు గుర్తిస్తారు. ప్రజలు తమ ఆధ్యాత్మిక శక్తులతో ఆత్మజ్ఞానాన్ని సాధించగలిగే స్థితికి పరివర్తనం చెంది ప్రకృతి వైపరీత్యాలకు సంబంధించిన కార్య కారణాలను కూడా పరివర్తింపజేయగల శక్తిని సంపాదిస్తారు. మీరు పేర్కొన్నట్లుగా-భూకంపాలు వరదలూ, వర్షాలు లేకపోవటం, కరువుకాలాలూ, అంటుజ్వాలాలూ వంటి వైపరీత్యాలు కలుగవంటా ప్రకృతి శక్తులను నియంత్రించగలిగే శక్తిసామర్థ్యాలను ప్రజలే సంపాదిస్తారు. కాబట్టి మానవుడు ఆహారాన్ని చంపుకొని నిరహంకారి కావాలి; ఆధ్యాత్మిక ప్రవృత్తిని పెంపొందించుకొని తనను తాను విస్మరించుకోవాలి. అప్పుడు కర్మ ఫల చక్ర పరిభ్రమ జానికి అతడు అతడు కాగలుగుతాడు; ప్రకృతిని శాసించగలుగుతాడు; ప్రకృతివైపరీత్యాలు కలుగకుండా చేయగలుగుతాడు. ఇటువంటిదే అవతార పురుషుడు చేసేపని నేను ప్రస్తుతం చేస్తున్న పని కూడా అదే.”

వ్యక్తిని సమాజాన్ని పరివర్తింప చేయటంలో ఉపయోగించేది ప్రేమసూత్రం. “ప్రేమ నా సాధనం నా వ్యాపారము. సామాజిక శాస్త్ర విషయంలోనూ, ఆర్థికశాస్త్ర విషయంలోనూ సాధించవలసినదాగా ప్రేమద్వారా సాధిస్తాను అటు దనివంటుంటూ, ఇటు పేదలూ - ఇద్దరుమూడా నా దగ్గరకు రావలసింది సమానత్వమనే సూత్రాన్ని ఆశ్రయించే రావాలి ఇప్పుడు సమాజంలో ఉన్న ఆర్థిక వ్యభేదాలను తొలగించి సహకారాత్మకమైన విశ్వమానవ సౌభాగ్యత్యాన్ని సాధించటానికి సమన్వయాత్మక సాధనాలుగా వారిని నేను ఉపయోగిస్తాను.”

పునఃపరికల్పనానికి పీలులేని మన ప్రకృతి సహజ సంపదల భవిష్యత్తును గూర్చి ఆర్థికవేత్తలు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అందరికీ నవదుకున్నాటి. అనుపద మన పేదల నాలుగువందల యేళ్ళకుంటే ఎక్కువవాలం గాదని అంచనాలు వేస్తున్నారు. మానవుని సాంకేతిక అభివృద్ధివల్ల కల్పించబడిన విఘటనల కేంకంటి తీర్పు కోవటానికోసం భూమి లోని సహజ సంపదలను దుర్వ్యయం చేసే హద్దు తనని లేదని నేటి మానవ సమాజం గుర్తిస్తున్నట్లు లేదు. ఈ సమస్యనుగూర్చి జోనస్ సాల్ (Jonas Salk) ఈ విధంగా పేర్కొన్నాడు - “కౌటిక అనేది మానవుని సహజావభోధ స్థితిసంది పుట్టే శక్తి. అది మానవులను అనుభవించటానికి, క్రొత్తవిషయాలను కనిపెట్టటానికి అద్భుతాంశాలను ప్రశోధించటానికి పురికొల్పుతుంది. జ్ఞానమూ, జ్ఞానశక్తి, మీరు అధారపడిన ఏదైనా విద్య విధిగా అదేమిటాగా వర్గిస్తుంది..... ఈ పరిస్థితి విరుద్ధశక్తులు సంఘర్షణపడినప్పుడు మానవుడు తన చుగా రణరంగంగా మారుతాడు... పరివర్తింపలో ఎన్నో సందర్భాల్లో మనం ఎదుర్కొనే ముఖ్య సమస్య ఏమిటంటే-మనం ఏమి కోరుకుంటున్నామో మనకు తెలియకపోవటమే. ఇతర సందర్భాల్లో వచ్చే

ఇబ్బందేమిటండే-మనం కోరికేదో మనకు తెలిసి కూడా దాన్ని సాధించలేకపోవటం. కోర్కెని వేకం ఉంటే బండ్లమొదటి కాబట్టి మానవునికి తన కోర్కెను తెలిసికొని దాన్ని నియమించటం అవసరమూ, అది ముఖ్యమూ అవుతుంది.”

బాబా ఇలా అంటారు-విశ్వమానవ సమానత్వం, సమసమాజ నిర్మాణానికి సంబంధించిన సిద్ధాంతాలు మొదలైనవి నేటి సమాజంలో సంపదను, అస్థులను సమానంగా పంపిణీచేసి సమానత్వాన్ని సాధించటంలో విజయవంతం కాలేకపోయాయి. ఇందులో ఉన్న అసలు ఇబ్బంది ఏమిటండే-నీవు సంపదను కాని, అన్ని సాధన ప్రభుత్వవట్టాలద్వారా అందరికీ సమంగా పంచి పెట్టవచ్చును కాని, ప్రజలకోర్కెలలో సమానత్వాన్ని ప్రభుత్వవట్టాలద్వారా కల్పించగలవా? ఇది సాధించాలంటే అత్యుత్సాహంతో కూడుకొన్న అనుకంప కావాలి. బాబాగారు తమ ముగింపు మాటల్లో ఈలాగా మానవత ఎక్స్కోంటున్న నిజమైన సూతును గూర్చి స్పష్టంచేశారు. “ఈ పరిస్థితుల్లో మనం నిష్కామమైన జీవితాన్ని నడపటానికి ప్రాధాన్యమివ్వాలి. అటువంటి జీవితంలో మానవుని కోర్కెలు ప్రాథమిక అవసరాలకు మాత్రమే పరిమితమై ఉంటాయి. అది ఒక్కటే ఇప్పుడు తరణోపాయం. సాంఘిక అర్థిక పరిస్థితులను సమానస్థితిలో ఉంచటానికి అది ఒక్కటియే సాధ్యమైన పద్ధతి. నీ గామనలను అణచివేసికో! కోర్కెలను తగ్గించుకో! పవిత్ర ఆధ్యాత్మిక జీవితాన్ని సాగించు! అప్పుడు ప్రకృతిలో అభ్యుదయ్యే సాధనసంపత్తి మానవాళికి సరిపోతుంది. దానివలన ఇంతకంటే మించిన మరో లాభముంది. పరస్పరం బోధింపు పడుతున్న సాంఘిక ఆర్థిక వ్యవస్థలు కల్పించే సంఘర్షణలు సమసి పోతాయి. మానసిక శాంతి పునరుద్ధరింపబడుతుంది.”

బాబా ఇప్పున్న సలహాను ఆర్థం చేసికొని పాటిస్తే మానవునికి ఇది సాధ్యమే. “ఆత్మదర్శనాన్ని సాధించడానికి ప్రతి సాధనమూజ్ఞ సమర్థవంతమైనదిగా చేయటం సంఘం సాధించవలసిన నిజమైన కార్యం. సంఘంలోని శ్రీ పురుషులను అనుబంధంతో ముడివేసి ఉంచేవి కుటుంబవ్యవస్థలూ, కులవ్యవస్థలూ. వగ వ్యవస్థలూ మొదలైనవి మాత్రమే కావు. వీని అన్నింటికంటే మించిన సన్నీహితమైన బంధాలతో వారు ముడివేయబడి ఉన్నారు. విశ్వమానవులందరూ ఒకటే అనే భావమే నీజమైన అనుబంధం. “పసుధైక కుటుంబకమ్” - అని మన శాస్త్రాన్ని చెప్పినట్లు ప్రపంచమంతా ఒకటి కుటుంబం. “అందరిలో ఒకడుగా తనను భావించి జీవించినప్పుడే మానవుడు నిజంగా జీవినాడు”.

మానవుడు మారవుడుగా మారటం, మానవత్వం నుండి దేవత్వానికి పయనించటం - అనేదే మానవ జీవితధ్యేయమని బాబాగారు ప్రవచించారు. బాబా స్వయంగా ప్రవచించినట్లుగా - వారు సూచించిన సాధనలో మానవుడు తన అంతరాత్మను ఆభ్యున్నత ఆధ్యాత్మిక పథంలో పరిశుద్ధం చేసికొన్నప్పుడే అది సాధ్యమౌతుంది. అందువల్ల - స్వామియే మనలను సంస్కరించటానికి అనువుగా మనం ముగ్ధులై సమర్పించుకోవాలి. స్వామి సూక్తుల్లో మనం సంపూర్ణ విశ్వాసాన్ని ఉంచాలి - “విశ్వాసూపవ సామ్రాట్పు త్వంతో మానవాళిని ఏకైకకుటుంబంగా సమైక్య పరచాలన్న సమున్నత ప్రయోజనాన్ని సాధించటానికి సాయి అవతరించారు. అనంతవిశ్వాసానికి ఆధారమైన దైవత్వాన్ని దర్శింపజేయటానికి ప్రతిజీవిలో నున్న ఆత్మసత్వాన్ని సాక్షాత్కరింప చేసి, ప్రశాంతి చేయటానికి బాబా అవతరించారు. పశుత్వాన్ని పరిత్యజించి పరమాత్మతత్వమనే ధ్యేయాన్ని అందుకోవటానికి అనువుగా మనిషికి మనిషికి మధ్య అను

బంధాన్ని కల్పించే ఆధ్యాత్మిక సంప్రదాయాన్ని మానవులందరూ గుర్తించేటట్లుగా ప్రబోధించటానికి బాబా ఆవశ్యించారు." "నానంకల్పం తప్పక కార్యరూపంకాదు; నాప్రజాశివ తప్పక విజయవంత

మౌతుండి; నేను సత్యాన్ని. సత్యం ఎక్కడ వెనుకాడ వలసిన పనిలేదు; ఎప్పుడూ భయపడవలసిన పనిలేదు; ఎవరికీ తల యొగ్గవలసిన ఆవసరం లేదు".

—డా॥ ఎం. వి. ఎన్. మూరి



పుస్తకములు

పేరు	తెలంగాణ భాష	పేరు	తెలంగాణ భాష
1. అద్భుత మూర్తి-(హార్వర్డ్ సూర్ ఫెట్)	8-00 0-10	11. శ్రీ సత్యసాయిశ్లోక	
అంద్రానువాదం-అమరేంద్ర		సుతి తరంగిణి (1)	8-00 0-25
2. గీతావాహిని	8-50 0-25	(ఉప్పాడ రాజారావు)	
3. ధ్యాన వాహిని	1-50 0-15	12. శ్రీ సత్య సాయిశ్లోక	
4. జ్ఞానవాహిని	1-00 0-10	సుతి తరంగిణి (2)	2-00 0-80
5. ప్రేమవాహిని	1-00 0-10	(ఉప్పాడ రాజారావు)	
6. భాగవతవాహిని	2-00 0-25	13. మణిమం	2-00 0-15
7. సత్యం శివం సుందరం (1)	5-00 0-80	14. సువర్ణ సుమం	5-00 0-80
8. ఆత్మారామం	5-00 0-50	15. భజనావళి	2-00 0-20
9. సత్యం శివం సుందరం (2)	5-00 0-25	16. సందేహ నివారిణి	2-00 0-20
10. సూక్తి రసతరంగిణి	2-00 0-80	17. శ్రీ సత్యసాయి	
(ఉప్పాడ రాజారావు)		వచనమృతము (1)	8-00 0-85

ఆంధ్ర రాష్ట్రపు, హైదరాబాదులోని ప్రొగ్రెసివ్ ప్రెస్ ప్రయివేట్ లిమిటెడ్ యందు, డి. వి. సత్యమూర్తిజీ ముద్రింపబడి, యన్. కస్తూరిజీ, శ్రీ సత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్ పబ్లికేషన్ ఫౌండేషన్, ప్రకాశి నియంత్రణ ప్రచురింపబడినది. విశిష్ట : యన్. కస్తూరి, యం. యె., డి. యల్.

శ్రీసత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్ పబ్లికేషన్ ఫౌండేషన్, ప్రకాంతి నిలయం,

అనంతపురం జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్. పిన్ నం. 515124.

పత్రికలు / పుస్తకములకు ఆర్డర్లు.

▲ (1) పత్రికలు : ఒక సం॥కు తక్కువ కానీ 6 సం॥ల కెక్కువ కానీ స్వీకరింప బడవు

ఇండియా

వార్షిక చందా

మాస పత్రిక సనాతన సారథి ఇంగ్లీషు 8 రూ.

మాస పత్రిక సనాతన సారథి తెలుగు 8 రూ.

త్రైమాసిక పత్రిక సేవాదర్శ ఇంగ్లీషు 4 రూ.

త్రైమాసిక పత్రిక శ్రీ సత్యసాయి బాలవికాస్ ఇంగ్లీషు, హిందీ

(ఒకే పత్రికలోనే) 4 రూ

విదేశములు

	సనాతనసారథి		సేవాదర్శ		బాలవికాస్	
	సీమెయిల్ ఏర్ మెయిల్	సీమెయిల్ ఏర్ మెయిల్	సీమెయిల్ ఏర్ మెయిల్	సీమెయిల్ ఏర్ మెయిల్	సీమెయిల్ ఏర్ మెయిల్	సీమెయిల్ ఏర్ మెయిల్
	రూ.	రూ.	రూ.	రూ.	రూ.	రూ.
ఆఫ్ఘానిస్థాన్	18	28	9	12		12
అఫ్రికా	18	48		18		18
అమెరికా	18	51				20
ఆసియా ఖండపు దేశములు	18	31		14		14
ఆస్ట్రేలియా	18	48	9	20	9	20
బర్మా	18	28	9	12	9	12
యూరోప్ ఖండపు దేశములు	18	48	9	18	9	18
పసిఫిక్ సముద్ర ప్రదేశములు	18	51		20		20
శ్రీలంక	8	21		10		10

(2) సనాతన సారథికి చందా పంపునపుడే ఏ భాషలో (తెలుగు, ఇంగ్లీషు) కావలెనో తెలుపవలెను. చందా గడువు పొడిగించు సమయమునందును, మీ అద్రసురందు మార్పు ఆవసరమని తెలుపు సమయమునందును చందా నంబరును వ్రాసి పంపవలెను.

B(1) పుస్తకములు : ప్రస్తుతము మా యొద్ద నున్న పుస్తకములు, వాటి వెలలు, ఇండియాలోని వాటి పోస్టు ఛార్జీలును క్రింద తెలియజేయబడినవి. రిజిస్టర్డ్ పోస్టులో మాత్రమే పుస్తకములు పంపబడును. కాన, రిజిస్టర్డ్ ఛార్జీ రూ. 2-25 లు మీ ఆర్డర్ తో పంపవలసియున్నది. V.P.P. ద్వారా పంపబడవు.

(2) పుస్తకముల పూర్తి పేర్లు అవి ఏ భాషలో కావలయును అనునది స్పష్టముగా ఆర్డర్ లోనే తెలుపవలెను.

(3) ఫోటోలు/చిత్రములు పోస్టులో పంపుటకు వీలు కాదు.

(4) కార్యాలయమునుంచి వివరములు తెలుసుకోవలెనన్న మీ చిరునామా గల స్థాంపు వేసిన కవరును పంపవలెను.

(5) పుస్తకముల ఆర్డర్లు—విదేశములనుంచి తప్పాలా ఛార్జీలు ఎంత అని ముందుగనే వ్రాసి తెలుసుకోవలెను.

(6) చందా మొత్తము కానీ, పుస్తకములకొరకు పైకము కానీ, శ్రీ సత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్ పబ్లికేషన్ ఫౌండేషన్ యొక్క చిరునామాకే పంపవలెను. మనియార్డర్ పంపువారు వెనుక భాగమందు తమ చిరు నామాను పూర్తి వివరములతో స్పష్టముగా వ్రాయవలెను.

సీలో వున్న దివ్యశక్తిని గుర్తించి **ఉత్తేజము పొందు**

గుళ్ళోకి వెళ్లి దెంకాయ పగలగొట్టినప్పుడు, మీ అహంకారమును బద్దలుకొట్టినట్లు అనుకోవాలి. దేవుడు కొబ్బరి ఆరగిస్తాడని కాదు. వివేకమనే ఒక్కదెబ్బతో అహంకారమును రెండు ముక్కలు చెయ్యటానికి అది సంతేతం. దెంకాయ మీది పీచు తీసినప్పుడే అది ఒక్క దెబ్బకు పగులుతుంది. అలాగే మనిషి తన హృదయం చుట్టూ పీచులాగా పట్టిన కామక్రోధాలు అసూయ తొలగించుకోవాలి.

మానవుడు మహాశక్తి సంపన్నుడు. దుర్వాసనం మూలాలను దుర్బలుడు అవుతున్నాడు. సీలో వున్న దివ్యశక్తిని గుర్తించి ఉత్తేజం పొందండి. అప్పుడు మీకు మంచిచెడునా ఆ్యాగగుణమూ నిశ్చయిత అప్యాయత అలవడగలవు. మంచి మూటలు వినండి. మంచి దృశ్యాలు చూడండి. మంచి ఆలోచనలు చేయండి. మంచి పనులు ఆరంభించండి. అప్పుడు దుష్ట ప్రవృత్తులన్నీ నిర్మూలమై పోతవి.

—బాబా